
стань живым богом

Коннер Кендал

НЕКРОМАНТ



Путь Нисходящих Мастеров

Москва
2023

УДК 133.52+141+339

ББК 86.42

К35

Иллюстрации
Асерил Крабат

Главный редактор
Тимоти Донахью

К35 Коннер Кендал
НЕКРОМАНТ. Путь Нисходящих Мастеров. Стань Живым Богом. – М. 2023. – 410 с.: ил.

ISBN 978-5-91742-230-5

Смерть пугает каждого человека, даже самого сильного черного мага. Смерть остается высшей загадкой для непосвященных. Существует ли жизнь после смерти? Можно ли связаться с духами мертвых? Может ли колдун или ведьма призвать силы Магии Смерти, чтобы ускорить свое Восхождение?

Эта книга научит вас проводить ритуалы с Богами и Богинями Смерти.

Раскроет секреты Магии Смерти. Научит проводить ритуалы, чтобы выйти на контакт с Силами Смерти на Пути Нисходящих Владык.

В ней вы прочтете:

Об опасности некромантии и проверенные средства защиты.

Как создать и освятить мощные инструменты.

Практики получения гнозиса от Санта Муэрте, Святой Смерти.

Рецепт некромантического эликсира Азраила.

Использование некромантических ловушек для духов.

Практика Кровавой Луны и ритуалы Королевы Смерти Аз Джех.

5 инициаций через Аз Джех и Друдж Насу.

Ритуалы магии смерти Азазеля, Абаддона и Вельзевула и использование «Маски Дьявола» от Азазеля.

Око Смерти.

Практика с Нисходящим Мастером Ануасом.

Сосуды для призыва Пожирающих Джиннов и Нергала.

Обряды изгнания мертвых через Эрешкигаль.

Некромантическая йога и медитация «Черный шпиль» для увеличения жизненной силы.

Чтобы полностью овладеть ЖИЗНЬЮ, вам нужно овладеть СМЕРТЬЮ – магические силы жизни и смерти объединены вместе, и вы НЕ МОЖЕТЕ управлять одним без другого. Эти две силы действуют одновременно в гармонии. Когда вы овладеете Смертью, вы сможете по-настоящему овладеть Жизнью.

Перевод Suleiman Ancients

© Коннер Кендал

СОДЕРЖАНИЕ

Об авторе.....	8
Введение	10
Глава 1. Опасность некромантии	13
Глава 2. Основы подготовки Некроманта.....	17
Призыв Черепа Смерти.....	20
Инструкция.....	21
Некромантическое крещение.....	23
Мертвый алтарь	30
Урна смерти.....	33
Активация урны.....	35
Некромантическая преданность.....	36
Молитва Ангелу Смерти	36
Молитва Санта-Муэрте.....	37
Молитва Аз Джех.....	38
После молитвы	39
Глава 3. Инструменты Смерти.....	41
Клинок Смерти.....	42
Шаг первый: очищение клинка	43
Шаг второй: ритуальное погребение	44
Шаг третий: божественное некромантическое посвящение.....	45
Череп Смерти для ритуалов.....	48
Инвокация сил Смерти.....	53
Эвокация Ангела Смерти. Книга мертвых имен	57
Глава 4. Санта Муэрте: Работа со Святой Смерти.....	61
Цвета ее плаща.....	62
Работа с Санта-Муэрте.....	63
Некромантический подход	63
Традиционный подход	64
Гибридный подход.....	64
Что вы должны знать заранее	64
Масло Санта-Муэрте.....	66
Молитва Санта-Муэрте.....	68
Подношения Санта-Муэрте.....	69
Различные молитвы и заклинания Санта-Муэрте.....	71
Молитва и заклинание для любви	71
Молитвы и заклинания на деньги	73
Молитва и заклинание для уничтожения врагов	74
Вариации молитв	76
Освящение четок	77

ОБ АВТОРЕ

Коннер Кендалл – черный маг, который начал свой путь в достаточно юном возрасте, с тех пор как обнаружил существование существ за пределами его собственного мира. Он посвятил всю свою жизнь призыву, изучению, анализу и работе с этими существами. На него сильно повлияло его трудное прошлое, полное жестокого обращения, пренебрежения и сложной жизни. Эти трудности стали катализатором, который заставил любопытного мальчика стать магом и побудил его переделать свой мир по своему образу и подобию.

Кендалл рос, изучал все религии, системы верований и духовность мира, чтобы во всем разобраться. Его вывод состоял в том, что все пути несут в себе истину и знания, в то же время,



ВВЕДЕНИЕ

Здесь содержится всестороннее описание работы, которую я прошел и продолжаю проходить на протяжении многих лет моей жизни в качестве адепта. Некромантия – это путь, про который меня предупреждали. Шепот и дискуссии о нем заставили оккультные сообщества колебаться между тем, является ли этот путь чисто разрушительным и опасным или он может принести какую-то пользу черному магу-некроманту. Теперь, когда я вспоминаю начало пути, смерть и мертвые выступили в качестве лассо, что втянули мое существо в мир черной магии, духовности и оккультизма в целом. Мертвые всегда тянулись ко мне, словно мотылек к пламени, и я был этим неугасимым пламенем. Я помню очень яркие воспоминания из детства о моих рассказах бабушке и матери о семейных реликвиях, которые были спрятаны по всему дому. Когда они меня спрашивали, откуда мне это известно, я отвечал им: «Они сказали мне», и более ничего не комментировал. Были ли это умершие родственники, которые передали семейные реликвии, или блуждающие мертвецы, – до сих пор неизвестно, так как это затеряно в глубинах воспоминаний, которые, просто уже не всплывут в моем сознании. В любом случае я отвлекся.

В ту самую минуту, когда я родился и вошел в этот мир, я столкнулся со смертью лицом к лицу. Я родился с врожденным дефектом, известным как гидроцефалия. У меня была жидкость в мозгу в сочетании с очень трудными родами у матери. Я действительно умер. Однако меня реанимировали и вернули обратно, и так я вошел в царство живых. Я взял короткий отпуск для спуска в царство мертвых. По крайней мере, часть меня сделала это. Часть меня, которая, как я теперь знаю, все еще находится там. Я был старшим из всех моих братьев и сестер, и все же я не был первой жизнью, которую моя мать имела в своем чреве.

Она потеряла ребенка, точнее, она потеряла двоих детей до того, как я родился. Когда я начал развиваться в раннем детстве, я часто говорил: «Я играю со своими братьями». Моя семья верила, что я просто ребенок с двумя близкими воображаемыми друзьями, у которого были те же узы, что и у братьев и сестер.

Только моя мать знала, что она потеряла двоих детей, и никто другой не знал об этом потрясении, пока однажды к ней не подошел один старик и описал ребенка, стоящего слева от меня, заявив, что «твой сын не отпустит своих братьев». Оказывается, этот человек был спиритуалистом. Я полагаю, вы могли бы использовать термин «экстрасенс», если хотите, но, тем не менее, он мог их видеть. Он также отметил, что у меня была чрезвычайно сильная связь с потусторонними мирами в моем юном возрасте. С тех пор, как я себя помню, я жил в домах, которые некоторые назвали бы «с призраками», и я полагаю, что это правда. Из-за реальных проявлений, о которых сообщали родственники и друзья семьи, и реальной активности полтергейста, я стал магнитом не просто для духов, а в основном для духов мертвых. В юности я был очарован темным и запретным, смертью и хаосом. Я не могу сказать, почему я всегда был таким. В то время как другие смотрели на рождение детей и восхищались чудесами жизни, я обнаружил, что восхищаюсь смертью и мертвым. Такое болезненное увлечение, очевидно, делало меня, своего рода, социальным изгоем. С другой стороны, я никогда не хотел вписываться в общество. Я знал, что я другой, и я не отрицал этого. Я мог видеть, чувствовать и взаимодействовать с духовным в очень молодом возрасте и все еще могу, с большей эффективностью обращаться к мирам духов более продуктивно, нежели контактировать с этим миром. Самыми близкими мне людьми в моей жизни были мой дедушка, который был мне в роли отца, а также мой лучший друг и мой юный двоюродный брат, который страдал многими недостатками, но был таким милым и невинным. Эти три главных влияния в моей жизни умерли до того, как мне исполнилось тринадцать. Смерть всегда

ГЛАВА 1.
ОПАСНОСТЬ
НЕКРОМАНТИИ



A. Krabat

Такой путь, как этот, не лишен опасностей. В некромантии действительно много опасностей, просто их часто неправильно понимают. Например, вы могли слышать такие высказывания: «ты это то, что ты ешь» или «ты становишься похожим на тех, кем ты себя окружаешь». В духовных и оккультных сообществах эти высказывания также используются, поскольку вы в конечном итоге становитесь тем, кем вы себя окружаете. В сущности, это правда; люди подобны губкам, мы впитываем окружающую среду и поглощаем ее в самые глубокие поры нашей души. Затем мы в конечном итоге принимаем сущность и атрибуты того, что мы ранее впитали.

Э.А. Коэтинг однажды затронул эту тему, где он объяснял, что если вы живете в мире монстров, то этот вариант мира вас окружает, то таким человеком вы в итоге становитесь. Конечно, я немного это перефразировал его слова. Это правильная мысль, хотя черный маг управляет своей собственной судьбой. В то время как маги Пути Правой Руки из белой ткани выполняют алхимию превращения свинца в золото, маги Путилевой Руки из черной ткани превращают яд в нектар. Мы, как дети Тьмы, как черные маги, являемся живым Дьяволом и живым Богом нашего существования. Мы можем взять самые вредные, опасные и токсичные силы и с помощью правильных методов можем овладеть и даже поглощать эти силы, и мы не только останемся невредимыми, но и будем наделены силой.

То, что обычно причиняет вред и даже убивает других, не повлияет на некроманта, как на всех остальных. С помощью методов, приведенных в этом тексте, вы создадите своего рода иммунитет к вирусу того, что известно как сущность смерти. Если бы сама смерть была изначальной змеей, то сущность смерти была бы каплями яда с ее пронзительных клыков.