

Джесси Чарльз Фремонт Грумбайн

МИР ДУХА

*способы коммуникации
с обитателями незримых сфер бытия*



Москва
2023

УДК 133.52+141+339

ББК 86.42

Г90

Г90 Джесси Чарльз Фремонт Грумбайн
Мир Духа. Способы коммуникации с обитателями незримых сфер бытия. – М., 2023. – 406 с.

Джесси Чарльз Фремонт Грумбайн (1861–1938) – американский спиритуалист, учредитель ордена «Белая роза» и автор нескольких книг, связанных с учением этой группы. Орден «Белая роза» был создан примерно в 1900 году с целью установления Всемирной религии с условным названием Духовное движение.

Внимание наших читателей предлагается книга Дж. Грумбайна «Мир Духа: способы коммуникации с обитателями незримых сфер бытия», представляющая собой собрание главных работ автора. Ранее наше издательство уже публиковало его книгу «Ясновидение», которая очень полюбилась нашим читателям. И поскольку они проявили столь большой интерес к творчеству Дж. Грумбайна, мы решили опубликовать практически все духовное наследие этого замечательного автора, расположив его работы в следующем порядке:

Мир Духа (он же Мир духов или Обитель усопших), описание этой сферы бытия и изложение средств внешней и внутренней коммуникации для общения с духами, гармонического развития личности и роста осознанности, через повышение чувствительности и чуткости; различные упражнения и советы для развития экстрасенсорных способностей; рекомендации по воспитанию детей через подспудное воздействие на них цветовой гаммой; рассуждения автора о месте религии в технократической цивилизации и о развитии физического и метафизического мышления человечества в контексте нынешней научной парадигмы.

Перевод – Архинов Алексей.

ISBN 978-5-91742-291-6

© Джесси Чарльз Фремонт Грумбайн

Содержание

I. МИР ДУХА. ОБИТЕЛЬ УСОПШИХ, ЕЕ ПРИРОДА И МЕСТОПОЛОЖЕНИЕ [1909].....	7
Предисловие.....	7
Глава 1. Смерть	9
Глава 2. Жизнь	18
Глава 3. География мира Духа	27
Глава 4. Судьба.....	37
Глава 5. Послания из мира Духа	49
Глава 6. Условия и средства общения с духами	68
II. ТЕЛЕПАТИЯ ИЛИ НАУКА О ПЕРЕДАЧЕ МЫСЛИ [1910].....	73
Глава 1. Телепатия – назначение и потенциал мышления под новым названием.....	73
Глава 2. Дальнейшее развитие мышления	82
Глава 3. Вдохновение	90
Глава 4. Тайна происхождения мысли и идей.....	97
Глава 5. Тесная связь мозга и ума.....	106
Глава 6. Устремление и вдохновение как генераторы мыслей.....	115
Глава 7. Гипотеза о передаче мыслей	119
Глава 8. Парапсихическая самореализация и судьба человечества по закону телепатии	125
Глава 9. Спиритуализм, мышление бесплотного духа и телепатия.....	130
Глава 10. Практичен ли телепатический код? Некоторые правила экспериментальной работы	143
III. ПРОСТЫЕ УРОКИ ПО ПСИХОМЕТРИИ, ЯСНОВИДЕНИЮ И НАИТИЮ [1900].....	153
Часть 1. Психометрия	153
Экстрасенсорное восприятие	154
Упражнения для развития духовной ясности	154

Часть 2. Ясновидение	163
Часть 3. Наитие.....	170
Общее обоснование экстрасенсорного развития.....	177

IV. ПСИХОМЕТРИЯ.

ЕЕ НАУКА И ЗАКОН РАЗВИТИЯ [1898]..... 180

Предисловие.....	180
Вступление	181
Специальные правила и условия	183
Урок 1. Медиумизм и духовные дары	185
Урок 2. Душа, ее личный оракул и закон.....	192
Урок 3. Как видеть и воспринимать внутренним и духовным зрением	196
Урок 4. Концентрация и центрирование.....	201
Урок 5. Сидячие сессии и их предназначение.....	208
Урок 6. Безмолвие, голос, божественная природа	212

V. АУРА И ЕЕ ЦВЕТА [1907]..... 217

Глава 1. Ауры: их происхождение, природа и проявление	217
Глава 2. Тайна цвета и его мистическое значение	225
Глава 3. Психология формаций и взаимосвязей в контексте ауры и цвета	229
Глава 4. Более тонкие силы и их восприятие	233
Глава 5. Как проявляются, окрашиваются и одухотворяются ауры.....	236
Глава 6. Алхимическое преобразование цвета	240
Глава 7. Психология цветового спектра	242
Словарь цветов.....	243
Диаграмма 1	243
Диаграмма 2	244
Диаграмма 3	244
Диаграмма 4	245
Диаграмма 5	245
Метафизический ключ	245
Глава 8. Как видеть и чувствовать ауру.....	247

Глава 9. Фотосфера и атмосфера духа.....	252
Глава 10. Ореол, или нимб святых	254
Глава 11. Семеричная система цветовых вибраций и озарения.....	258
Глава 12. Свет, сознание, божественность.....	261
VI. ПСИХОЛОГИЯ ЦВЕТА [1921]	263
Глава 1. Психология применительно к сверхчувствительности и тончайшим проявлениям материи.....	263
Глава 2. Цвет, его общее воздействие на нервы.....	275
Глава 3. Словарь цветовых значений и их корреляция с психологическими свойствами	280
Интерпретация цвета	281
Дополнительные цвета.....	283
Глава 4. Цвет в детской комнате как средство нравственного воспитания	286
Влияние цвета на психику.....	288
Глава 5. «Темпераментные» цвета и их психические реакции. Целебное влияние цвета на психику.....	291
Глава 6. Цвет в одежде. Почему невесты носят белое, а скорбящие – черное. Обзор международных обычаев	294
VII. ДРЕВНЯЯ РЕЛИГИЯ [1889]	299
Предисловие.....	299
Глава 1	301
Глава 2	310
Неэффективные средства	314
Глава 3	325
VIII. МЕЛХИСЕДЕК. ТАЙНАЯ ДОКТРИНА БИБЛИИ [1919].....	339
Предисловие.....	339
История проявляет то, что Закон раскрывает в оккультных науках и искусствах.....	342

Лекция 1. Кто такой Мелхиседек: библейская история, его служение и орден.....	343
Лекция 2. Тайные доктрины ордена: его мифы, тайны, символизм, каноны, философия	347
Лекция 3. Тайная доктрина о четырех планах выражения и проявления	352
Лекция 4. Психология Христа и христианский мистицизм.....	358
Лекция 5. Применение ключа, божественная реализация и озарение.....	365
IX. ЭВОЛЮЦИЯ И ХРИСТИАНСТВО [1887]	370
Предисловие.....	370
Глава 1. Эволюция.....	371
Глава 2. Христианство.....	379
Глава 3. Сопоставление христианства и эволюции	391
Заключение.....	404

I. МИР ДУХА



Обитель усопших, ее природа и местоположение

[1909]

Предисловие

Необходимость распространить в мире эту простую книжку с миссией вдохновить людей была настоящей, а посему несмотря на то, что было опубликовано немало глубоких и замечательных работ, посвященных жизни в мире Духа, каждое новое откровение все равно будет только приветствоваться.

Каждый год миллионы людей уходят из жизни, в то время как в мире остаются столько же миллионов осиротевших, лишенных утешения, вопрошающих и сомневающихся душ.

Будучи прямым источником вдохновения от вестников духовной стороны жизни, то есть мира, в котором пребывают усопшие, эта книга является посланием к скорбящим. Не все, что есть в мире Духа, можно познать.

Если можно узнать что-то о жизни наших ушедших близких, то в какой мере таинственные и неведомые законы и силы, задействованные в такой феноменальной работе, позволят это сделать, и что еще нужно для этого предпринять? И если такие откровения выходят за рамки нашей способности понять их, давайте не будем насмехаться над тем, что нам не по вкусу.

Жизнь всегда больше, а не меньше того, что мы думаем, а мир Духа, подобно континенту, открыть который осмелился только

исследователь-экстрасенс, в свое время будет нанесен на карту бескрайних просторов космоса.

Божий дух направляет наши усилия. Его любовь – наш спутник. Выражаясь языком Бульвера Литтона, можно сказать:

«Мы рождены для более высокой судьбы, чем земная; есть царство, где радуга никогда не меркнет, где звезды будут простираться перед нами, как острова, дремлющие в океане, и где существа, проходящие перед нами, как тени, останутся в нашем присутствии навсегда».

Глава 1. Смерть



«В доме Отца Моего обителей много; а если бы не так, Я сказал бы вам: Я иду приготовить место вам».

Евангелие от Иоанна, 14

Смерть – не забвение и не уничтожение, что признает современная наука.

Четверо величайших ученых современности, профессора Уильям Крукс, Альфред Уоллес, сэр Оливер Лодж и Камиль Фламарион, которые являются признанными спиритуалистами, публично заявляют, что наука обосновала спиритуализм. Бессмертие, или сохранение личности после смерти, есть это факт, который больше, чем любой другой, изменит и предопределит жизнь и судьбу человечества.

Немногие осознают, до какой степени важен спиритуализм в качестве откровения. Он потрясает церковь. Он предупреждает о революции, которая медленно разрушает существующие религиозные и социальные институты. Материализм как вероучение мертв. Спиритуализм раскрывает всеобщий закон жизни, который отнимает жало у смерти и побеждает могилу.

На то, что Бог не делает различий между людьми, явственно указывает смерть, но на то, что Бог есть Любовь, указывает бессмертная жизнь, противоположность смерти.

Божество, описанное во Всемирной религии, никогда не избегало и не принижало ни одной истины, доказывающей бессмертие души. По правде говоря, от личного оно переходит к всеобщему откровению.

Аномальные и экстранормальные феномены психологии указывают на ту же открытую дверь, через которую дух человека устремляется к более великим свершениям.

Послание воплощенного Божества гласило: «Я пришел, чтобы вы могли иметь жизнь, и иметь ее с избытком». Новое послание звучит так: «Я пришел, чтобы вы могли познать это». Божественная природа человечества у столь многих людей все еще остается бессознательным, потенциальным началом, даже когда они отрицают ее существование, а вдохновение ведет душу от смертности к бессмертию!

Смерть сама по себе – это всего лишь химическое преобразование, побуждающее человеческий дух освободиться от физической формы, так часто терзаемой болью, чтобы пребывать в небесном (эфирном) теле и мире в новых духовных условиях жизни. Что действительно происходит после смерти, так это трансформация и трансмутация.

Первое означает не прославление, а то, что буквально подразумевает это слово: изменение формы и окружения. Трансмутация предполагает не только эволюцию во все более эфемерное состояние жизни, но и переход грубых частиц материи, из которых состоит тело, в более утонченную форму, в которой нуждается бессмертная душа. Дух не становится ни лучше, ни хуже после смерти, хотя физические страдания навсегда прекращаются.

Для одних мир Духа – рай, для других – ад, из-за ума, то есть психических (субъективных) влечений и привязанностей, которые не полностью постигнуты и преодолены. Человеческая любовь разделяет с Божеством возвышенную сферу в земной и небесной жизни души. Так смерть открывает дверь к бессмертной жизни и вечной любви.

Спиритуализм учит, что нерушимость материи – это всего лишь фундамент, на котором покоится, насколько это касается нашей физической жизни и вселенной, вечность духов. Чем является наша нынешняя жизнь по отношению к своей форме и окружению, тем является дух по отношению к своему небесному телу и миру, в котором он живет.

Одно естественно, а другое сверхъестественно, то есть выше или, скорее, внутри естественного и управляет им. Именно это подразумевал Драммонд в своем заявлении о естественном

законе в духовном мире и духовном законе в мире природы. Духовное сверхъестественно. Это больше, чем сверхъестественное – жизнь Бога. Когда люди подобны Богу, они живут духовной жизнью.

Именно с духом и миром Духа больше всего связаны как жизнь, так и смерть. Если рождение – это внешняя дверь к физической (естественной) форме, выражению и существованию, то смерть – внутренняя дверь к духовному слову. Мы духи сейчас и всегда будем духами. Бессмертие истинно, но не потому, что у нас есть тело или ум, а потому, что мы – дух. В противном случае спиритуализм был бы невозможен.

Если демоны существуют, то когда-то они были павшими, грешными, развращенными личностями, а после того, как вошли в мир Духа после смерти в качестве духов, еще не возродились и не одухотворились.

Если ангелы существуют, то когда-то они были чистыми, праведными, добрыми, просветленными душами на земле, а теперь на небесах являются ангелами более высокого чина, все еще развивающимися и раскрывающимися в своей божественной природе. Дьявол как личность (якобы равный Богу) не существует ни в этой, ни в последующей жизни вне человеческой формы. А рай или ад, как выяснилось, являются объективными или субъективными состояниями ума, возникающими благодаря духовной или недуховной жизни.

И это лишь некоторые из второстепенных откровений спиритуализма, которые не могут приглушить ложное богословие и воинственная церковная пропаганда, какой бы мощной и широко распространенной она ни была. Общественное сознание и дух исследования пробуждены и бдят.

Невежество, мать лжеучения, и легкое верие, а также суеверие, отец заблуждений, обречены. Изымите спиритуализм из всех этнических религий, и у того, что останется, не будет основы, на которую можно опереться. Христианство выдвинуло воскресение или бессмертие души в качестве следующего по важности после возрождения. По сути, христианство, как его изложил Павел,

подтвердило свои притязания на статус сверхъестественного откровения, фактического воскресения Иисуса, что подтвердили очевидцы, заслуживающие доверия. И Павел, придавая большое значение тому факту, что все мы являемся наследниками бессмертия по самой сути нашего естества, ибо мы – духи, логично настаивал на том, что если бы душа не была бессмертной, то сам Христос не воскрес бы из мертвых.

Смерть как условие не меняет ни природу, ни качества души. Пережиток личности и индивидуальности, необходимый для идентификации, остается прежним. Как одну субстанцию настойки можно извлечь из одного флакона и поместить в другой, так и смерть не вмешивается ни в жизнь, ни в природу души. Это сравнение, хотя и грубое, намекает на то, что произошло после смерти. Тело представляет собой оболочку содержимого высшей ценности.

Эфирное тело грубого (темное, непрозрачное) или тонкого (светлое, прозрачное) качества является оболочкой, или проводником бестелесного духа, благодаря чему он существует и действует. Смерть позволяет низшей душе стать хуже, если она того пожелает, а высшей душе – лучше, но никому не отказано в возможности поступательного раскрытия. Такая же возможность предоставляется здесь, на земле. Нелегко объяснить, что преимущество в грядущей жизни на стороне чистых, справедливых, благородных, любящих, щедрых и бескорыстных. Ибо в духовном мире легче быть чистым, справедливым, благородным, любящим, щедрым и бескорыстным, когда ведешь упорную борьбу с миром, плотью и их материальными искушениями, влечениями и ограничениями. Мы такие, какими кажемся; и мы кажемся такими, какие мы есть. Ибо в духовном мире аура, которая окружает или окутывает дух, проявляет без какого-либо средства сокрытия, такого как грубое физическое тело, именно ту психическую тьму или свет, в которой живет дух. Именно это, а не богатство, сила, знания или слава души от мира сего, отличает Каина от Авеля, Адама от Христа, а сына человеческого от сына Божьего. Таким образом, состояние ума отражает и воплощает в формах бестелесных духов то, чем они были и являются.

Смерть не уничтожает ни память, ни сознание, одно из которых является природным, а другое – духовным достоянием, но и то, и другое реагирует друг на друга, как луна на солнце.

Память – это «краткое изложение» той части сознания, которая обременена опытом, в то время как сознание есть не только оракул, но и содержание Божества. Разум не больше, а меньше сознания, и фактически является частью сознания, сведенной к знанию. Ум или то, что когда-либо входит в него или выходит из него, все, что воспринимается эго в самосознании, сохраняется в памяти. Формы могут погибнуть, но отражения сохраняются как летопись бытия души, священный палимпсест, который является книгой жизни.

Эта книга – запечатанный суд души, открытый в вечности, благодаря которому мы выстоим или падем. Справедливость требует, чтобы мы вынесли приговор, каким бы суровым или легким он ни был, нашим поступкам.

Следовательно, никакое заместительное представительство не может спасти человека от самого себя. Если он виновен в грехе, он сам себя обвиняет, ибо его действия представляют собой его собственное осуждение. Смерть не меняет характер души.

Память позволяет бестелесному духу вспоминать свою земную жизнь и опыт, а также поддерживать связь с обитателями земли. Одна половина его жизни прошла на земле (эту половину круга занимает объективный мир, жизнь), а другая проходит за воротами духовного мира (эту половину круга занимает субъективная жизнь).

Первое (предназначение) было сознательно активным, а другое – бессознательно пассивным. Эти две составляющие образуют жизнь человека, его характер и судьбу.

Память объединяет пассивное (субъективное) при сознательно активном по отношению к событиям активного (объективного), когда оно становится (мертвым), бессознательно пассивным. Вот почему глупец говорит «по одному миру за раз», не понимая, что его мир – всего лишь полушарие всего мира, и жить в мире чувств или материи, не осознавая другой мир, значит жить как

свинья на шелухе телесности и тления. Сознание никогда не бывает двойственным, но ум дуален, а эго, порождение двойственности, живет во времени и пространстве под своим самовнушением, или гипнозом. Но память хранит запись, которую так называемые мертвые видят с ужасом или удовольствием, и эту запись смерть не стирает.

Если бы смерть могла уничтожить ее, то единства, целостности жизни души больше не было бы. В памяти душа созерцает, как в зеркале, свою прошлую жизнь, и эта жизнь служит началом или основой более высокого, глубокого, чистого духовного раскрытия. Вот почему эта жизнь сохраняется: ни одно деяние не призвано преследовать и казнить душу, но должно побуждать ее к совершенствованию.

Память служит более благородной, возвышенной цели духовного общения, как доказывает великое событие, записанное в жизни Иисуса, когда он предстал на горе Преображения перед Моисеем и Илией, эти пророки явились в безошибочно узнаваемом облике, и личность их нельзя было подвергнуть сомнению. Моисей и Илия вспомнили свои земные дела и благодаря славе своего духовного присутствия сделали истину своего бессмертия и попечительства над Христом ярким эпизодом в ментальной жизни Иоанна, Петра и Иакова, свидетелей этих патриархальных духов.

Второстепенным и более распространенным, но не менее важным способом все духи импровизируют по памяти факты, необходимые для того, чтобы побудить нас засвидетельствовать их личность, когда они являются нам после своей кончины на земле. Если бы смерть лишила душу воспоминаний о ее земной жизни, то многое из того, что сейчас требуется для убедительно-го доказательства бессмертия души, нельзя было бы дать.

Как бы то ни было, ни один факт, когда-либо знакомый бестелесному духу и нам, не отрицается. Без памяти это было бы невозможно.

То, что остается на земле и разлагается или рассеивается с распадом тела, представляет собой функцию жизни души, причина-

ющую удовольствие и боль, то есть органы чувств и нервную систему, средоточие эмоциональной чувствительности. Духовный мир и жизнь не нуждаются в ней и не используют ее. Дух пользуется системой, намного превосходящей ее по тонкости своего механизма.

И поистине на небесах боли больше нет, и духи не нуждаются ни в свете солнца, луны или звезд, ни в свечах, ибо прежнее (естественное) прошло. Избавившись от рабства у чувственности, истомляющих мук и страхов, через которые мы проходим в нашем физическом существовании, мы обретаем свободу, которой искренне желаем.

Освобождение приходит, когда наша работа выполнена. И, конечно же, в смертном сне ничего не пугает так сильно, как мысль о том, что смертные страдания превратятся в вечный ад, согласно учению, придуманному падшими ангелами и распространяемому бесами на земле, тогда как оно не имеет ни материального, ни духовного существования вне человека.

Боль – это возбуждение нервов и чувств, и она немыслима в духе. Нет нужды в том, чтобы Бог длит ее после того, как нервы и чувства разрушены, а дух навсегда покинул организм, в котором возникает как боль, так и ее противоположность.

Когда бестелесный дух в целях самоопределения воспроизводит прежние ментальные состояния или земные переживания, наиболее болезненные и ужасные при их описании через чье-то посредничество, он нередко делает это через другой организм, систему сенситива или медиума, который погружается в транс, чтобы эффектно изобразить (с реалистической и трагической точностью) фактическое земное состояние духа.

Дух подчиняется не для того, чтобы доставить себе удовольствие, и не потому, что он сейчас страдает, а для того, чтобы оставшиеся на земле, близкие и дорогие ему люди, сразу узнали личность духа по его страданиям. Так Иисус уже после смерти призвал своих учеников потрогать его тело, чтобы доказать его воскресение или бессмертие в том же «я», в той же личности, идентичности. Если Иисус Христос сделал это, если ему, Сыну

Божьему, однородному и возлюбленному Богом, было дозволено сделать это, то разве Божья любовь, милосердие или справедливость откажут нам в таком же особом праве, дарованном небесами и провиденциально предусмотренном в нашей человеческой и божественной природе и законах?

Дело в том, что Иисус подал пример, которому с тех пор следуют все любящие, служащие и послушные духи. Христианские апологеты и богословы в своем рвении сделать христианство всеобъемлющим и особенным откровением, не имеющим ни божественной основы в нашем нынешнем существовании, ни фундамента в науке, оторвали его от экстранормального развития человеческой жизни и выставили чудом, результатом Божьего вмешательства естественной и духовной каузальности.

Этот факт, объяснимый неизменным законом вселенной, делает всех людей божественными, но подобными Богу, лишь когда они проявляют благочестие.

Все экстранормальное и лежащее в основе чудес всех эпох, обусловлено божественной природой, проявленной в людях, которым хватило мужества жить как сыны Божьи.

Безусловно, верно то, что духи, которые жили ради чувственности, в материализме и эгоизме, не могут надеяться на наслаждение, и они не осознают блаженство тех, кто ведет чистый, благородный, праведный (духовный) образ жизни. Они страдают, но не от физической боли. И здесь память вновь становится источником земных воспоминаний и сопоставлений и противопоставлений условий прежней земной жизни и той жизни, которую человек отвергал, а именно жизни святого.

Но в мире Духа, с какой бы горечью, печалью, сожалением и раскаянием ни осознавалось наше несовершенное и греховное состояние, никому не отказано в возможности раскрыться в свете, силе и духе Божьем, и падший может вознестись до невообразимых высот, если он того пожелает.

Таково бремя откровений и посланий духов, которые, устанавливая связь со своими близкими на земле, умоляют их вести чистый и святой образ жизни не только потому, что так будет

лучше и радостнее для них на земле, но и потому, что это даст им право на наиболее полную реализацию и наслаждение жизнью бессмертной, в мире Духа. И поскольку рай или ад суть состояния ума, возникающие как плод нашей жизни, в добре или зле, они доказывают нам после смерти в сфере вечной жизни, насколько сильно или слабо мы любили свет, насколько близки мы были к Богу или далеки от Него.

Духовность и материальность жизни здесь и там составляют единственное различие между людьми независимо от их общественного положения, славы, власти или богатства на земле. Если и есть какое-то другое этическое или духовное различие в характере жизни, христианской или языческой, то ни Священные писания, ни недавние откровения, данные миру, не подтверждают его.

Смерть – это скрытый, темный путь через сокровенные врата жизни. Так свершается естественный уход жизни духа из несовершенного и износившегося тела. Это событие подобно истечению сока из ветвей деревьев, когда осенью и зимой опадают их листья и плоды.

Смерть для тела или формы – то же, что жизнь для духа. Как верно написал Диккенс в своем романе «Домби и сын»:

«Древний закон сей пришел с нашим первым одеянием и будет нерушим, пока род человеческий не пройдет своего пути и необъятный небосвод не свернется, как свиток.
Древний закон сей – Смерть!

О, возблагодарим Бога все те, кто видит ее, за другой еще более древний закон – Бессмертье!

И не смотрите на нас, ангелы маленьких детей, безучастно, когда быстрая река уносит нас к океану!»

Глава 2. Жизнь



«Подобно дереву у реки жизни,
Убегающей от меня, я склоняюсь,
Вечно ропща, в идолопоклонстве моей любви.
Я простираю руки то в благословении, то в мольбе!
И со страстной нежностью я изливаю свою жизнь
В окружающий эфир. В моих ушах поет река,
Словно сирена, и она улыбается мне в лицо,
Но всякий раз, вечно ускользает от моих объятий».

Джеральд Мэсси

Так английский поэт Джеральд Мэсси воспел нашу земную жизнь. Что это за жизнь, которой мы обладаем и наслаждаемся, и которая настолько захватывает наше сознание, что не поддается анализу?

Мы слышим о существовании и бытии, о материальном и духовном, о временной и вечной жизни.

Откуда приходит жизнь, которая настолько смешана с материей, настолько связана со своей противоположностью, смертью, и так разнообразна по способам и видам выражения и проявления, что превосходит смерть лишь тем, что является еще большей тайной?

Что подразумевал провидец Израиля, Иисус Христос, когда он сказал: «Я пришел, чтобы вы могли иметь жизнь, и могли иметь ее с избытком»?

О каком странном таинственном виде или форме жизни он говорил, и как это было или даже сейчас еще связано с человеческой, материальной, органической жизнью, которой мы живем?