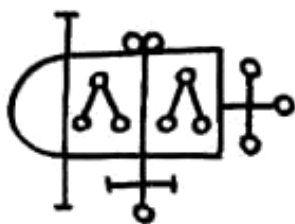


Джейсон Миллер

Общение с духами

Ваш гид по работе
с невидимыми союзниками



Издательство "Велигор"
Москва 2023

УДК 133.4
ББК 86.42
М60

Иллюстратор Мэтью Браунли

Джейсон Миллер

М60 ОБЩЕНИЕ С ДУХАМИ. Ваш гид по работе с невидимыми союзниками. – М.: Издательство «Велигор», 2023. – 250 с.: ил.

На протяжении всей истории люди искали силу и знания у духов. Научиться общаться и вести переговоры с этими невидимыми силами – один из ключей к успеху в магии.

В книге «Общение с духами» представлено подробное объяснение того, что представляют собой духи, их различные классификации и то, как они проявлены в нашем мире. Затем читатель ознакомится с системой практик, которая развивает три основных навыка: способность ясно воспринимать духов, способность эффективно взаимодействовать с ними и инструменты для углубления ваших отношений. Именно этот акцент на углублении взаимоотношений и усилении восприятия отсутствует в большинстве книг о духах.

Эта книга научит вас различным способам взаимодействия с духами: от подношений и приглашений до сильных заклинаний. Имея в руках эти инструменты, вы можете работать со своими духовными союзниками для достижения любой цели: от защиты до богатства и получения знаний.

В книге представлены следующие разделы:

- Подготовка для вызова духов и общения с ними.
- Как оценивать сообщения, которые вы получаете.
- Полный обзор различных способов контакта и ситуаций.
- Почему лучшее колдовство – местное.
- Инструменты для установления и поддержания долгосрочных отношений с духами.
- Шесть различных проявлений духов и соответствующие им магические действия, качества, преимущества и недостатки.
- 4 метода взаимодействия с духами: молитва, заклинание, подчинение и эвокация.

Перевод – Suleiman Ancients

ISBN 978-5-91742-329-6

Издательство «Велигор»

г. Москва, м. Кожуховская, ул. 6-я Кожуховская, дом 24, 1 этаж, офис №4

Тел: +7 (495) 784-06-61, +7 (985) 784-08-16.

E-mail: veligor97@gmail.com

<https://vk.com/veligor97>

Мы в социальных сетях:

Интернет-магазин:
WWW.VELIGOR.RU



Интернет магазин для граждан других стран:
WWW.VELIGOR-BOOKS.COM

© Jason Miller, 2023
© Weiser Books, 2023
© Издательство «Велигор», 2023

Содержание

Благодарности.....	12
Предисловие.....	14
Вступление.....	18
Примечание о магии в этой книге.....	21
Это не должна быть ваша первая книга о магии.....	23
Глава 1. Что представляют собой Духи?.....	24
Психологическая модель.....	25
Энергетическая модель.....	27
Хаос и результаты.....	29
Мега модель.....	31
Итак, что же представляют собой духи?.....	31
Традиция.....	33
Место.....	34
Примите сложность.....	39
Глава 2. Способы проявления.....	40
Проявление имеет значение.....	43
Проявления резонанса.....	45
Место обитания.....	47
Контролируемое проявление.....	49
Проявления истинных духов.....	52
Одержимость.....	53
Трансвокация.....	57
Подождите! А что насчет снов?.....	57
Глава 3. Духовные навыки.....	59
Соотношение восприятия и проекции.....	60
Сядь и заткнись.....	61
Просто ничего не делайте.....	64
Загляните за завесу.....	65
Истинные грезы.....	66
Колонны и сферы.....	69
Гораздо больше.....	71
Самый важный навык, которым нужно овладеть.....	72

Глава 4. Уважение и авторитет.....	74
Заслужить уважение	75
Упражнение для власти	76
Наделенные полномочиями	78
Призванная власть	80
Заслуженный авторитет	83
Одиночное посвящение	84
Взаимное уважение	86
Праздник духа	87
Шаг 1: Очищение	87
Шаг 2: Пригласите гостей	88
Шаг 3: Раздайте подношения	90
Отпускание	91
Глава 5. Молитвы и заклинания.....	93
От молитвы к заклинанию	95
Молитва Гекате, чтобы она открыла врата Духа	95
Колдовской призыв к Святому Киприану.....	99
Молитва святому Киприану.....	101
Помяни черта!.....	104
Гимн Отцу Первого пламени.....	106
Общие элементы молитвы.....	108
Глава 6. Знакомство с местными духами.....	111
Все колдовство локально	113
Карты и легенды.....	115
Загляни под вуаль	117
Духи истории	118
Склад костей	119
Церкви	121
Какие у вас места?	122
Круги	123
Короли четырех сторон света.....	125
Не пренебрегайте местными духами.....	131
Глава 7. Страх и опасность	132
Защита	134

Духи защитят	137
Поддержи меня, Асмодей.....	138
Защитные заклинания.....	140
Филактерия Гекатея.....	140
Ангельская защита	141
Дьявольское укрытие.....	143
Глава 8. Дружеское колдовство	144
Заклинание Астарота.....	147
Очищение	151
Круг	153
Предметы для колдовства.....	155
Освящение инструментов.....	158
Печати духов	160
Начало церемонии.....	161
Заклинание Астарота.....	165
Вызов других демонов с помощью этого метода	168
Вызов духов через разные силы.....	172
Глава 9. Подчиняющие заклинания.....	176
Зачем командовать?.....	177
Контролируемое проявление.....	180
Сила и страсть	182
Соучастники	182
Пример подчиняющего заклинания	184
Заклинание	189
Молитва о восприимчивости	190
Молитва принуждения.....	192
Молитва о полном принуждении	192
Отпускание.....	193
Молитва отпускания.....	193
Гекатеанское заклинание	194
Круг	194
Молитва о восприимчивости	196
Молитва принуждения.....	196
А как насчет дьявола?	198

Люциферианское заклинание.....	201
Принуждать или не принуждать – вот в чем вопрос.....	202
Глава 10. Духи-посредники и фамильяры.....	204
Священный Ангел-хранитель.....	205
Паредрос	207
Специфичные духи.....	208
Святые	209
Святой Киприан.....	210
Фамильяры	211
Mall Santas	214
Глава 11. Взаимоотношения и пакты	216
Не отдавайте независимость.....	217
Культивируйте здоровый скептицизм.....	220
Извращенный язык	221
Оптимизируйте и персонализируйте коммуникации.....	222
Избегайте жестоких и мелочных духов – и даже богов ...	223
Выполняйте свои обещания.....	224
Реальный мир бросит вам вызов	225
Изясняйтесь терминами, понятными духу.....	226
Меньше готовьтесь, больше рискуйте	227
Заключите договор с духом.....	228
Глава 12. Вопросы и ответы	231
Заключительные слова	248
Об авторе.....	250
Об иллюстраторе.....	250

«Миллер написал отличную книгу по работе с духами. Эта литература не для начинающих. Он берет много сложных текстов и разбивает их на подходящие упражнения для магов 21-го века. Независимо от вашего уровня опыта, если вы каким-либо образом работаете с духами, вы найдете жемчужину мудрости в общении с Духами».

Джеки Смит, автор книги
«Магия Ковентри со свечами, маслами и травами»
и «Большой книги по магии свечей»,
основатель Coventry Creations

«Эта книга Джейсона Миллера заполняет пробел в литературе по оккультизму, о существовании которого мы и не подозревали. Это простое руководство по общению с духами. Не позволяйте легкомысленному подходу одурочить вас, заставив думать, что это очередная популярная оккультная книга. Она напоминает мне йогу Джесса Стерна. Это молодость и перевоплощение в сочетании личного опыта с отсылками к серьезному – и по-настоящему пугающему жанру церемониальной магии и тому, что Миллер называет «колдовством». Для многих людей, которые подумывают о том, чтобы углубиться в этот предмет, приобретя практический опыт, руководство Миллера – идеальный компаньон (при этом, книга не относится к какой-либо конфессии). Для тех, кто изучал более академически ориентированные тома по магии и с каждым часом все больше запутывается в смеси мертвых языков и мертвых магов, эта книга прояснит некоторую путаницу. У Миллера есть опыт, и он щедро делится своим собственным опытом, и только по этой причине книга стоит того, чтобы приобрести ее.

Питер Левенда, соавтор книги «Обряды мумии»

«Джейсон Миллер написал увлекательное и в высшей степени полезное руководство по духовной работе. Умная, забавная и, самое главное, практичная, эта книга основана на исторических методах магии, но не связана ими. Мне особенно понравилось, как Джейсон рассматривает различные подходы к духам с разных точек зрения: христианский, языческий и люциферианский, для пущей убедительности добавив немного тибетского буддизма. Высший класс».

Эйдан Вахтер,
автор книги «Плетение судьбы».

Остроумно, пронизательно, увлекательно, приятно и определенно это меняет правила игры.

Общение с духами – это лучшее, что вы могли бы ожидать от Джейсона Миллера, и даже больше!

Кристофер Орапелло,
подкастер, художник, колдун
и соавтор «Метла, жало и меч».

«Для многих ведьм, колдунов, чародеев и им подобных работа с различными духами занимает центральное место в их практике. Духовная работа, безусловно, является одним из краеугольных камней моей практики. Книга «Общение с духами» Джейсона Миллера – редкое сокровище.

Этой книге удастся предоставить разумную систему работы с духами, сбалансированное сочетание уравновешенной осторожности с укрепляющим доверием, ободрением и рациональным обсуждением практических приемов. Эта книга для людей, которые действи-

тельно хотят работать с духами, а не просто думать о них. Личный опыт и идеи, которыми делится Джейсон, – это золото для тех, кто готов совершенствовать свою практику. Я от всей души рекомендую эту книгу всем своим студентам».

Иво Домингес-младший,
автор книги «Четыре элемента мудрости»

«Наконец-то современному колдовству было предоставлено то, в чем оно так сильно нуждается: ясное и краткое руководство по реальному продвижению вашей практики.

Книга Джейсона Миллера «Общение с духами» – это откровенный и подробный взгляд на то, как любой практикующий может наладить связи с самыми разными типами духов, не получая при этом пинка под зад. Это будет бесценная книга для любой ведьмы, желающей продвинуться дальше.

Тара-Лав Магуайр,
соавтор «Метла, жало и меч»

«Отличные практические техники для опытных оккультистов, заинтересованных в расширении своей практики и включении в нее работы с духами. Вдумчивый и пронизательный подход. Здесь есть чему поучиться, начиная от работы с хорошо известными духами и заканчивая предками и духами местности. Много практик, которые можно добавить в свой арсенал. Одна из моих любимых книг!»

Дебора Каstellано,
автор книг «Магия смутных времен» и «Магия гламура»

Посвящается духам и тем,
кто общается с ними

Благодарности

Прежде всего, я хочу поблагодарить свою жену и детей за их терпение и поддержку во время написания этой книги. Когда вы перекладываете из-за написания книги с меня обязанности по работе, браку и воспитанию детей, это усложняет задачу для всех. Ваше терпение и поддержка много значат для меня.

Особая благодарность моему лучшему другу и первому ученику, художнику и чародею Мэтью Браунли, который предоставил иллюстрации для этой книги. Без него моя работа не была бы такой, какой она является сейчас.

Спасибо всем моим инициаторам, наставникам, учителям, друзьям и информаторам, которые открыли мне свои двери.

Особая благодарность Джону Мирддину Рейнольдсу, Лопон Тензин Намдак, Кунзанг Дордже Ринпоче, Клиффу и Мише Поллик, Кэтрин Айронвуд, Тау Немезиус, Уолтеру из «Глобуса», Полу Хасону и Бланш Крубнер. Вы все раскрыли себя как наставники для меня, когда я был молодым человеком, и я бы и близко не подошел к тому, где я нахожусь сегодня, без вашего руководства.

Возможно, больше, чем кому-либо другому, мне нужно поблагодарить учеников курса стратегической магии и всех других программ, которыми я руковожу.

Ваши вопросы, истории и отчеты дают мне представление об опыте тысячи магов, а не только о моем собственном. Я бы не смог вести ту жизнь, которую веду, без вас, поэтому выражаю вам свою благодарность. Спасибо вам.

Друзей и коллег, которые постоянно поддерживали меня и позволяли делиться с ними идеями, слишком много, чтобы здесь перечислить, но я должен сказать спасибо Мэту Орину, Кристоферу Брэдфорду, Фабеку Фатунмизе, Брианне Сосси, Эйдану Уотчеру, Би Джей Суэйну, Джеймсу Фостеру, Саре Мастерос, Джесси Хэтэуэй, Джеку Грейлу, Джейку Страттону Кенту и многим другим, кто общался со мной онлайн и лично.

Все мои книги написаны под руководством духов; этой книгой сильнее всего руководил Астарот, первый дух, которого я когда-либо вызывал, и который выполнял свою часть нашего договора более тридцати лет назад.

Богиня Геката предоставила глубокое и детальное учение, которым в настоящее время охвачено более тысячи моих учеников. Святой Киприан, мученик и волхв, Колдун и Святой, помог мне примирить силы христианства и демонизма, которые преследовали меня с детства.

Я хочу поблагодарить всех сотрудников Weiser, которые работали над этой книгой и были очень щедры, продлевая мои сроки.

Предисловие

Стоя на перекрестке, вы можете увидеть точку пересечения Пути Правой руки и Путилевой руки, прошлого и будущего, религии и богохульства. Это предельная точка, где парадоксальным образом сходятся противоположности – золотая середина, из которой можно двигаться вперед и выбирать путь, по которому вы будете идти. Будучи точкой, где пересекаются две дороги, как в прямом, так и в переносном смысле, перекресток долгое время был символом, ассоциирующимся с духами магии. Традиционно человек отправляется на перекресток дорог, чтобы встретиться с могущественным духом магии. Туда можно отправиться, чтобы заключить сделку с Дьяволом, или поработать с Богиней колдовства Гекатой, или встретиться с Папой Легбой.

Когда я думаю о перекрестке, мне трудно не думать о Джейсоне Миллере и его работе. Не только из-за духов, с которыми он работает и которые связаны с перекрестком, но и в большей степени из-за его подхода к магии и, более конкретно, к духам в целом. Несколько лет назад я брал интервью у Джейсона Миллера о его книгах и курсах. Я спросил его, почему он выбрал для себя слово «Колдун» вместо других, более популярных терминов. Он объяснил мне, что для него термин «колдун» был чем-то средним между словами «маг» и «ведьма». Я бы сказал, что Джейсон определенно стоит там, где сходятся эти два пути, работая на стыке того, что часто кажется противоречивыми путями магии и спиритизма. С выгодной точки обзора перекрестка он может видеть, где эти пути сходятся, и в то же время различать, где они расходятся как отдельные и уникальные пути. В нашем интервью он объяснил, что его подход в равной степени церемониальный и практичный, и что он ценит интеллект и интуицию, знания и эмпирический гнозис.

Вы можете видеть это даже в том, как он подходит к исторически укоренившейся древней магии и дополняет ее инновационным современным оккультным пониманием и своими собственными гениальными разработками.

Подобно современному святому Киприану Антиохийскому, Джейсон работает с ангелами и демонами, святыми и еретиками, Иисусом и Люцифером, языческими и буддийскими Боже-ствами. Вы найдете тот же подход в этой книге. Тем не менее, Джейсон предоставляет вам гибкость в работе с теми духами, с которыми вам удобно взаимодействовать. Впервые с книгами Джейсона Миллера меня познакомил другой практик этого ремесла, который порекомендовал их мне. Первой книгой, которую я прочитал, была «Магия защиты», и она сразу мне понравилась. Эта книга была не только лучшей из всех, что я читал на эту тему, но и была сосредоточена на древнем Титане магии и перекрестков – Гекате.

Синхронно это произошло именно в то время, когда дух Гекаты постепенно начал приобретать более существенное присутствие в моей жизни.

Таким образом, я мог легко интегрировать материал из книги в свою личную практику с учетом отношений, которые у меня уже складывались с Гекатой. Оглядываясь назад, трудно не поверить, что она привела меня к работе Джейсона.

Прошло пару лет, и я решил пройти один из многочисленных курсов, которые он предлагает: «Колдовство Гекаты». Этот курс по-прежнему оказывает одно из сильнейших влияний на мой подход к работе с духами, причем не только с самой Гекатой, но и с целой ордой духов.

Магия Гекаты снабдила меня эффективными инструментами, которые по сей день используются в моей духовной работе, поскольку результаты ощутимы; а подход Джейсона к магии всегда был ориентирован на результат. Некоторые из этих подходов и техник находятся в этой книге, в то время как на этих страницах есть еще так много всего, чего нет в его курсах. Это

вовсе не должно вызывать удивления, учитывая обширное духовное и магическое образование Джейсона и его искреннюю преданность духам, с которыми он работает. Вполне естественно, что у него было четкое понимание того, что работает, а что нет, когда дело доходит до взаимодействия с духами путем десятилетий проб и ошибок.

Но почему мы должны учиться работать с духами? Потому что, когда вы практикуете магию, избежать их практически невозможно. Прямо за рамками обычного восприятия существует сложная духовная экосистема, состоящая из сущностей, скрытых от неподготовленных глаз. Эта экосистема переплетена с нашей физической экосистемой с точки зрения влияния и взаимосвязи.

Сложность духов, составляющих ее, варьируется от простых сущностей с менталитетом, сходным с менталитетом нашего животного и растительного царств или даже машин, до более продвинутых сущностей, придерживающихся сложных иерархических моделей, с сознанием, превосходящим наши собственные возможности и понимание.

Их влияние, несомненно, влияет на нас на личном уровне и на нашу культуру в целом, независимо от того, практикуем мы магию или нет. Вам не нужно далеко ходить, чтобы обнаружить влияние духов на наши религиозные системы, наши культурные истории и мифологии, а также на наши увлечения.

Концепция бестелесных сущностей настолько распространена в нашем обществе, что наш язык окрашен ее употреблением, подразумевающим предположение о существовании духов. Мы говорим, что кто-то находится в «приподнятом настроении» или «подавленном настроении», когда обсуждаем его настроение. Если кто-то прекратил все общение, мы говорим, что он нас обманул.

Если что-то доставляет удовольствие, мы называем это «божественным», или если что-то зловещее, мы называем это «дьявольским».

Вы даже не можете избежать присутствия духов в календаре, поскольку большинство наших месяцев названы в честь Богов и Богинь или ритуалов, посвященных им. Даже у каждого отдельного дня недели есть тезка того или иного Божества. Примеры можно приводить бесконечно, но духи могут оказывать на нас гораздо более непосредственное влияние, для блага или для негатива.

Итак, как мы можем заставить духа благотворно влиять на нашу жизнь? Как мы можем повлиять на них? Как вы вызовете духа и, что более важно, как вы можете быть уверены, что дух услышит вас? Многие книги, в том числе и моя собственная, научат вас видеть духов. Есть ли книги, в которых рассказывается о том, как быть увиденным духами? Где мы можем научиться различать духов и устанавливать взаимопонимание с теми, с кем мы хотим работать, и избегать тех, с кем мы не хотим работать? Как мы можем распознать, есть ли у нас подлинный духовный контакт или это чистая игра нашего воображения? Как нам обрести духовную власть под руководством могущественного духа, чтобы принуждать или даже изгонять проблемных духов?

В этой книге Джейсон Миллер блестяще отвечает на все эти вопросы. Я бы хотел, чтобы у меня была эта книга пятнадцать лет назад, когда я только начинал работать с духами.

Работа с духами может быть одним из самых опасных занятий, но в то же время эта работа приносит удовлетворение. Джейсон понимает это, и с Джейсоном в качестве вашего гида в этой книге вы окажетесь в хороших руках, когда дело дойдет до общения с духами и работы с ними.

*Мэт Орин, автор книги
«Ведьма-экстрасенс: метафизическое руководство
по медитации, магии и манифестации»
Антиохия, Калифорния, 2021*

Вступление

Несколько сотен лет назад выполнение всего, что рекомендует эта книга, сделало бы вас преступником. Название книги «Общение с духами» взято из названия преступления, в котором вас бы обвинили в Англии 17 века. Немало мужчин и женщин были судимы, признаны виновными и повешены за это.

Учитывая истерию по ведьмам, большинство людей, которым предъявили обвинения, вероятно, на самом деле не колдовали и не общались с духами, но многие другие это делали. Мы знаем из письменных свидетельств, а также из сохранившихся гримуаров и руководств, что, несмотря на то, что это было преступлением, люди вступали в контакт с духами. Духи считались настолько важными и могущественными, что люди рисковали тюремным заключением и казнью, чтобы войти с ними в контакт. Знание о том, как управлять этим мостом между мирами, было контрабандой высшего порядка. Это – то самое знание, которое вы сейчас держите в своих руках.

Итак, давайте перейдем к некоторым «преступным» деяниям, хорошо?

Помимо упоминания уголовного обвинения, с которым столкнулись наши предшественники, другая причина, по которой эта книга называется «Общение с духами», заключается в том, что в ней рассказывается о том, что я и большинство серьезных магов и ведьм делаем на протяжении всей нашей жизни. Мы не просто вызываем духа один раз и просим о мудрости или благах, мы общаемся с ними постоянно. Мерриам-Вебстер определяет глагол «общаться» как «составлять компанию». Кембриджский словарь определяет это так: проводить много времени в компании определенной группы людей, особенно людей, чей характер не одобряется. Оксфорд дает нам следующее опреде-

ление: привычно ассоциироваться с (кем-то), как правило, с неодобрением других.

Ключевым моментом здесь является не упоминание о плохом характере или неодобрении властей, хотя вы столкнетесь и с тем, и с другим, если будете заниматься этим достаточно долго, а идея сохранения привычной компании.

Каждая известная мне успешная ведьма, колдун и маг включает духов в список своих друзей, коллег и соратников по искусству. Между магом и духом развиваются отношения, и точно так же, как отношения с людьми, они могут принимать множество форм, каждая из которых требует своего собственного типа заботы и совершенствования.

На самом деле важны отношения, а не то, находится ли дух в правильном соответствии к планете или соответствует ли описание в книге вашим потребностям. Эти моменты важны при выборе духов для установления первоначального контакта, но это только отправная точка. Подобно отношениям между людьми, что-то усиливается между вами и духом, с которым вы регулярно взаимодействуете.

Вы можете обнаружить, что дух, связанный с Венерой, к которому вы первоначально обратились за помощью в любви, в конечном итоге гораздо лучше подходит для привлечения клиентов в ваш бизнес, чем юпитерианский дух богатства, хотя бы потому, что у вас уже сложились отношения. Вы хотите привлечь клиентов, которым понравится то, что вы предлагаете, не так ли?

Именно так работают некоторые слова силы и имена, с помощью которых мы произносим заклинания и вызываем духов. Когда вы требуете, чтобы дух явился во имя Гекаты Хтони, Адоная или Люцифера (или любой другой силы, на которую вы полагаетесь), это не просто произнесение имени. Духи могут обнаружить не только вложение, которое вы вкладываете в силу, стоящую за этим именем, но и вложение, которое эта сила вкладывает в вас. Это и есть отношения.

Поддерживать отношения с духами там, где вы живете и работаете, так же важно, как и поддерживать отношения с известными духами, чьи имена и печати записаны в книгах. Это духи, с которыми вы сталкиваетесь каждый день, знаете ли вы или они об этом или нет. Обращение к этим духам, представление себя, запись их имен и информации, а также совместная работа на благо вас обоих – это один из самых полезных опытов, доступных с помощью магии. Это тоже мощно. Иногда лучшее колдовство – местное.

По мере того, как вы будете читать эту книгу, я буду инструктировать вас о том, как вызывать духов и общаться с ними. То, что я действительно надеюсь предоставить и чего я не вижу в достаточном количестве в других источниках, – это инструменты, необходимые вам для углубления и распознавания получаемых вами сообщений. Не все духи говорят правду, и не все, с чем приходится сталкиваться во время общения, вообще является духом.

С помощью уроков из этой книги вы сможете отделить реальность от фантазии, правду ото лжи, и важность от незначительности. Как только вы узнаете, как управлять духовным общением, вы сможете начать избавляться от видений и посланий поверхностного уровня и получать ясную и действенную информацию. Замечательно, если Ангел Цадкиэль принес вдохновляющее видение того, как вы сидите на троне, но, вероятно, это не очень полезно с практической точки зрения. Точно так же, как и в случае с людьми, уборка от мусора приведет вас к лучшим результатам.

Любой желающий может совершить ритуал или отправиться в место силы и что-то ощутить. Я же хочу, чтобы вы ощутили что-то важное.

Примечание о магии в этой книге

Люди продолжают пытаться запихнуть меня и ту магию, которую я практикую, в коробку. «К какой традиции ты относишься?» «Каким видом магии ты занимаешься?». К добру это или к худу, но меня не так-то легко прижать к ногтю. Я был посвящен в несколько традиций, но я пишу здесь как Колдун. В конце концов, единственное, что имеет значение, – это то, можете ли вы что-то сделать или нет. Тем не менее, мне, вероятно, следует прокомментировать магию, которую я опишу.

Я не сторонник дикой эклектики. Я вижу там много незаконного присвоения, странных связей и культурного неуважения.

Если вы пытаетесь воззвать к Иисусу, используя Пхурбу Одина, вы слишком далеко отклонились от любого разумного выражения истины или уважения к пути.

С другой стороны, есть люди, которые хотят разделить мир на аккуратные прямоугольники, которые никогда не пересекаются и не информируют друг друга, сохраняя все существование отдельным. Мир не чист и не опрятен и никогда таким не был.

Я практикую магию, с которой естественным образом сталкиваюсь в своей жизни. Несмотря на то, что я жил в сельском городке в Нью-Джерси, я каким-то образом вступил в контакт с учителем розенкрейцеров, наставником по работе с корнями, Ведьмой и тибетским ламой – и все это в возрасте до двадцати одного года.

С моей стороны игнорировать учения, которые я получил от любого из этих людей, было бы неуважением, поэтому я этого не делаю.

Для меня магия есть магия. Я беспокоюсь о том, чтобы сочетать методы из этих традиций, изучению которых я посвятил годы, не больше, чем о том, чтобы брать уроки французской кулинарии и тexasско-мексиканской кухни одновременно. Еда есть еда, а магия есть магия.

В этой книге я формулирую большинство ритуалов в соответствии с тремя точками зрения одновременно:

- ~ **Христианство.** Большая часть истории народной магии и магии гримуаров на Западе написана с этой точки зрения.
- ~ **Язычество.** В этой книге я сосредоточусь на Гекате, потому что у меня с ней сильный контакт, и многие из моих читателей могут адаптировать то, что я пишу, к другим языческим системам.
- ~ **Люциферианство.** Я считаю, что это более или менее связано с эзотерическим взглядом на христианство. Это поток, который во многом повлиял на мою работу со святым Киприаном, и который, в настоящий момент, усиливается в магическом сообществе.

Это может показаться странным для людей, которые хотят услышать все с одной точки зрения и только с одной точки зрения. Я практикую магию уже тридцать лет, и это лишь некоторые из систем, с которыми я соприкасался.

Мы живем в эпоху глобальных массовых коммуникаций, и я не буду притворяться, что это не так.

Авторы греческих магических папирусов в греко-римском Египте Средиземноморья 2-го века сумели объединить христианские, египетские, греческие, еврейские и митраистские идеи в своей практике.

Можете ли вы представить, что бы они сделали, если бы у них был доступ к Интернету?

Эти три подхода – христианский, языческий и люциферианский – представляют основные течения мысли в оккультном мире, которым была бы полезна книга, подобная этой.

Существуют и другие системы, и они, безусловно, также извлекли бы пользу из того, что написано здесь, но я не планирую комментировать африканские традиционные религии, буддизм или другие подходы. Большая часть магии, описанная в этой книге, может быть адаптирована к этим направлениям практики, если человек достаточно умен.

Еще одна причина подойти к этой теме с разных сторон состоит в том, чтобы показать две важные концепции: во-первых, принципы могут широко применяться практически в любой традиции магии или даже в магии, работающей полностью независимо от традиций.

Во-вторых, некоторые методы радикально меняются в зависимости от того, к каким богам и традициям обращаются. Другими словами, принципы в значительной степени неизменны во всей магии, но методы и тактика, возможно, должны кардинально измениться в зависимости от задействованных и призываемых сил.

*Это не должна быть
ваша первая книга о магии*

Последнее, что я хочу упомянуть, что эта книга, вероятно, не должна быть вашей первой книгой о магии. Дело не в том, что это книга для опытных практиков; я планирую сделать все настолько простым и прямолинейным, насколько это возможно. Знание некоторых методов защиты, некоторых основ колдовства, и некоторая компетентность в гадании сделают представленную работу намного более гладкой.

Я уже написал книгу о магии защиты, поэтому я не планирую представлять здесь массу методов экранирования и защиты. Этой книги или просто нескольких базовых навыков, приобретенных в других местах, будет более чем достаточно перед тем, как начать изучать эту книгу.

Приятного чтения!