

Девять Демонических Привратников

Э.А. Коэттинг, Эдгар Кервал, Билл Дувендак,
Дж.С. Гарретт, Барби Гарретт, Орли Стюарт,
Коннер Кендал, Зерафина Ангелус,
Роуз Кроули и Ваэториус

Латана
противник

том 9

Москва
2022

УДК 133.52+141+339
ББК 86.42
С 21

+18

Главный редактор и автор предисловия:
Тимоти Донахью

С 21 Э.А. Коэттинг, Эдгар Кервал, Билл Дувендак, Дж.С. Гарретт,
Барби Гарретт, Орли Стюарт, Коннер Кендал, Зерафина Ангелус,
Роуз Кроули и Ваэториус
САТАНА. Противник. Том 9. – М., 2022. – 502 с.: ил.

ISBN 978-5-91742-142-1

Получите Проклятые Ключи Ада от Сатаны, чтобы открыть Девятые и Последние Врата. Объедините свою божественную и животную часть, чтобы пробудить высший сатанинский гнозис с помощью этого коллективного гримуара, написанного одиннадцатью ведущими демонологами мира: Э.А. Коэттинг, Эдгар Кервал, Билл Дувендак, Орли Стюарт, Дж.С. и Барби Гарретты, Коннер Кендалл, Зерафина Ангелус, Роуз Кроули, Ваэториус и Тимоти.

Перевод Дмитрий Касьянов

© Э.А. Коэттинг, Эдгар Кервал, Билл Дувендак, Дж.С. Гарретт, Барби Гарретт,
Орли Стюарт, Коннер Кендал, Зерафина Ангелус, Роуз Кроули и Ваэториус

Содержание

| | |
|--|----|
| Сатанархия. Тимоти | 11 |
| Предисловие | 11 |
| Критика религии сатанизма | 12 |
| Эпоха божественности – пост-постмодернизм | 15 |
| Почему авраамисты ненавидят смерть Бога – постмодернизм | 17 |
| Ось зла – миллиардеры и евангельские христиане | 20 |
| Самая свободная, самая сатанинская форма общества | 23 |
| Рабство христианства | 25 |
| Иисус – пропагандист-популист | 27 |
| Томас Пейн – самый просвещенный человек эпохи Просвещения | 30 |
| Сатанизм – перекресток анархизма и фашизма | 32 |
| Логика теократического фашизма | 35 |
| Конституция фашизма из 22 пунктов | 37 |
| Бездна или хаос как высшая истина | 40 |
| Окончательный фашизм | 42 |
| Офидиофобия | 45 |
| Демонизация Богини и Змеи | 46 |
| «Святой Патрик изгнал змей из Ирландии» | 47 |
| Зооморфная дьяволизация | 48 |
| «Сатанинская паника» теорий авраамического заговора | 50 |
| Самый старый собачий свисток в истории | 52 |
| Самая старая приманка и переключатель в истории | 53 |
| Антропология зла | 55 |
| Возвышение элиты Правящего класса или священства | 57 |

| | |
|-----------------------------------|----|
| Триархия Зла | 58 |
| Предсмертное проклятие Яхве | 59 |
| Вопрос о Боге | 60 |

КНИГА ПЕРВАЯ.

| | |
|---|-----|
| Гримуар Сатаны. Э.А. Коэтинг | 61 |
| Глава 1. Разделенный пантеон | 62 |
| Глава 2. Накорми монстра, чтобы освободить ребенка | 72 |
| Глава 3. Проклятые ключи ада | 85 |
| Ключ 1. Ненависть | 89 |
| Ключ 2. Боль | 92 |
| Ключ 3. Отвращение | 96 |
| Ключ 4. Страх | 97 |
| Ключ 5. Стыд | 99 |
| Намеренные сдвиги реальности | 101 |
| Глава 4. Змей глубин | 106 |
| Приношение бездне | 113 |
| Глава 5. Битва главного Привратника | 116 |
| Глава 6. Принц тьмы говорит | 122 |
| Эпилог | 125 |

КНИГА ВТОРАЯ.

| | |
|---|-----|
| О'Шайтан черный дракон пустыни. Эдгар Кервал | 129 |
| Глава 1. О'Шайтан | 130 |
| Черный дракон пустыни | 130 |
| Глава 2. Чары седьмого сосуда | 135 |
| Глава 3. Ars Nigrum Draconis | 137 |
| Глава 4. Возвышение короля | 140 |
| Сквозь спирали времени и тьмы | 142 |
| Пылающий гнозис | 143 |

| | |
|--|-----|
| Draconis Sexualis Aeternit Atis..... | 144 |
| Путь, видение и пустота..... | 145 |
| Путь крови и чар о'Шайтана..... | 146 |
| Sanguine Draconis Templum | 147 |
| Пирамида, огонь и жидкий свет | 148 |
| Глава 5. Исконная мудрость о'Шайтана | 150 |
| Трансмутация | 151 |
| Путь, гнозис и пламя..... | 152 |
| Квинтэссенция | 153 |
| Эпилог | 156 |

КНИГА ТРЕТЬЯ.

| | |
|--|-----|
| Сатана провидец. <i>Билл Дувендак</i> | 157 |
| Глава 1. Ранние корни и сотворение..... | 158 |
| Глава 2. Что в имени? | 162 |
| Глава 3. От ислама до наших дней..... | 164 |
| Глава 4. Лето любви до 1980-х годов..... | 167 |
| Глава 5. Сатанинские 80-е | 171 |
| Глава 6. Сквозь темное зеркало | 175 |
| Глава 7. Новый век, новое тысячелетие, все то же старое дерьмо..... | 181 |

КНИГА ЧЕТВЕРТАЯ.

| | |
|--|-----|
| Сатана. <i>Дж.С. и Барби Гарретты</i> | 185 |
| Глава 1. Сатанизм. <i>Дж.С. Гарретт</i> | 186 |
| Мой путь с Сатаной | 187 |
| Глава 2. Обратное крещение..... | 190 |
| Выполнение обратного крещения | 191 |
| Инвокация Шемязы | 193 |
| Дополнение..... | 197 |
| Мысли о Сатане..... | 197 |

| | |
|---|-----|
| Глава 3. Обратное крещение в лице получателя. | |
| <i>Барби Гаррет</i> | 198 |
| Акт богохульства | 202 |
| Церемония восстановления души | 203 |
| Посвящение Сатаны | 204 |

КНИГА ПЯТАЯ.

| | |
|--|-----|
| Черви ада. <i>Орли Стюарт</i> | 209 |
| Глава 1. Чистилище | 210 |
| Глава 2. Атараксия | 225 |
| Глава 3. Договор с Дьяволом | 239 |
| Создание знака | 240 |
| Ритуал, чтобы продать свою душу Сатане | 242 |

КНИГА ШЕСТАЯ.

| | |
|--|-----|
| Сатана путь мерзости. <i>Коннер Кендалл</i> | 247 |
| Глава 1. Моя борьба с Сатаной | 248 |
| Глава 2. Великий обряд внешней тьмы | 254 |
| Алтарь внешней тьмы | 254 |
| Эвокация Сатаны | 262 |
| Глава 3. Осознанное сновидение сквозь черные углы | 270 |
| Расшифровка углей моего осознанного сновидения | 271 |
| Скраинг на черное солнце | 273 |
| Связь с черным солнцем | 275 |
| Число Зверя | 276 |
| Глава 4. Инвокация Змея почерневшего огня | 279 |
| Сатана изначальный хаос | 281 |
| Глава 5. Литания темного змея Сатаны | 285 |
| Глава 6. Змеиная одержимость | 290 |
| Формула змеиной одержимости | 293 |

| | |
|---|-----|
| Глава 7. Хаотический эликсир..... | 295 |
| Различные применимые способы использования эликсира хаоса..... | 297 |
| Глава 8. Я становлюсь мерзостью..... | 298 |
| Путешествие в обитель отчаяния..... | 302 |
| Песнь адской империи | 308 |
| Глава 9. Тело тьмы..... | 309 |
| Превращение в живого Бога Тьмы..... | 309 |
| Инструкции..... | 311 |
| Глава 10. Заключительный великий обряд | 316 |

КНИГА СЕДЬМАЯ.

| | |
|---|------------|
| В поисках огня и тьмы. Зерафина Ангелус | 321 |
| Введение | 322 |
| Глава 1. Порочные маленькие дети..... | 324 |
| Глава 2. Работа с Сатаной..... | 330 |
| Мой ритуал, чтобы призвать Сатану и получить его гнозис | 331 |
| Гнозис Сатаны..... | 333 |
| Глава 3. Размышления..... | 342 |
| Послания от безумного монаха..... | 347 |
| Глава 4. Оковы эмоций | 350 |
| Семь смертных грехов..... | 352 |
| Глава 5. Обряд богохульства и освобождение от ненависти к себе | 355 |
| Ритуальные инструменты, которые вам понадобятся | 357 |
| Молитва Сатане | 359 |
| Глава 6. Заключение..... | 361 |

КНИГА ВОСЬМАЯ.

| | |
|---|------------|
| Гнозис пустоты дхарма Сатанизма. Роуз Кроули | 363 |
| Глава 1. В поисках Сатаны | 364 |
| Глава 2. Голос Сатаны..... | 367 |
| Глава 3. Ученик Сатаны | 376 |
| Дух Антихриста и духовного противоборства | 376 |
| Отступничество | 377 |
| Сократическая диалектика..... | 379 |
| Самопреодоление | 380 |
| Воля Сатаны..... | 382 |
| Недвойственность невзгод и власти | 385 |
| Черный адепт | 387 |
| Глава 4. Сатанинская тантра | 390 |
| Пустота Сатаны..... | 391 |
| Фундаментальные практики..... | 397 |
| Развитие концентрации | 398 |
| Садхана Бафомета | 408 |
| Фаза первая – молитва привратников..... | 410 |
| Фаза два – вызов невзгод..... | 411 |
| Фраза третья – проявление в образе бафомета..... | 414 |

КНИГА ДЕВЯТАЯ.

| | |
|--|------------|
| Сатанинская психотерапия. Вазториус | 417 |
| Глава 1. Терапевт-антихрист..... | 418 |
| Вальпургиева ночь 2020 | 418 |
| Мое кошмарное воспитание | 420 |
| Мое увлечение терапией, исцелением и самовосстановлением..... | 422 |
| Благодарю Иисуса за свое преображение..... | 423 |
| Магический стиль | |

| | |
|--|-----|
| под влиянием нассима николаса талеба | 425 |
| Терапевт-антихрист..... | 426 |
| Первый обряд перед всеми остальными | 427 |
| Восточная белая воздушная свеча..... | 429 |
| Южная свеча красного огня..... | 430 |
| Западная свеча с голубой водой..... | 431 |
| Северная голубая водная свеча..... | 431 |
| Глава 2. Терапия Сатаны..... | 437 |
| Причастие тьмы | 437 |
| Огненные кошмарные копыя Сатаны | 442 |
| Ритуал тени дракона | 444 |
| Печь ужаса Таумиэля | 451 |
| Глава 3. Водолечение Левиафана | 456 |
| Император бездны..... | 457 |
| Потоп Левиафана | 461 |
| Река времени | 464 |
| Визуализация | 467 |
| Путь для взрослых..... | 475 |
| Глава 4. Земная терапия Тиамат | 478 |
| Земное общение с Тиамат | 478 |
| Обряд заземления..... | 479 |
| Обряд сердца Земли | 480 |
| Обряд питания | 482 |
| Указ о дикости | 483 |
| Ритуал ползучей смерти..... | 487 |
| Глава 5. Демонические пакты для терапии | 488 |
| Сатанинский пакт удачи, славы, власти, освобождения, террора и гибели | 489 |
| Завет дракона-близнеца | 492 |
| Шаблонный пакт | 494 |

Глава 6. Природа Сатаны..... 496
Сатана – это природа..... 496
Сатана как непреодолимая сила
и абсолютная власть..... 498
Светскость и снисходительность 500
Последние мысли 501



Сатанархия

Революционная война дьявола против теократического фашизма

Предисловие

Тимоти

Все религиозные и моральные интерпретации являются лишь формами подчинения злу. [...] Человек сейчас достаточно силен, чтобы стыдиться веры в бога: теперь он может снова сыграть роль адвоката дьявола.

Фридрих Ницше, «Воля к власти», стр. 470-1

Фашизм – это структура и сущность религии. Религия, определяемая как вера в абсолютную форму бытия, колеблется в диапазоне авторитаризма между жестким и мягким фашизмом. Категорически, каждая религия порождает фашизм в той или иной степени в силу своей иерархии и абсолютизма, не исключая современные светские РТПН (религии только по названию), такие как сатанизм и люциферианство, хотя и в незначительной форме. В конечном счете, религиозный авторитаризм достигает кульминации в имперском, геноцидном монотеизме, самой всеобъемлющей фашистской идеологии в мировой истории.

На самом деле, традиционная социальная структура оккультизма, ордена, всегда была пропитана элитарностью и цензурой с самого начала. Герметическая тайна средневековых оккультистов кажется рациональной в ретроспективе, поскольку им нужно было оставаться невидимыми, чтобы избежать теократической инквизиции и жестокого наказания, но подавление магической истины в двадцать первом веке превратилось в совершенно ненужную и социально токсичную традицию. Эта точка зрения оскорбляет чувства и вредит отношениям, потому что она критикует и лишает силы ранее существовавшие структуры власти в оккультизме. Это объясняет, почему мы с Э.А. испытывали гораздо большую враждебность со стороны разгневанных оккультистов, чем со стороны христиан или исламистов, потому что он и я представляем из себя тех, кто стремится к знаниям, а не строго маргинальную элиту. Более того, это также объясняет, почему ни Э.А., ни я не придерживаемся сатанинской или люциферианской религии, он и я оба просто восхищаемся Сатаной и Люцифером как двумя магическими союзниками из многих в Адской Империи.

Критика религии сатанизма

В целом, современные сатанинские церкви и храмы функционируют как группы политической активности, украшенные эстетикой черной магии. Хотя я без энтузиазма поддерживаю этих прогрессивных деятелей, собирающихся вместе для сильно стилизованных протестов, чтобы уравновесить евангельские христианские тирании, например, для защиты репродуктивных прав женщин, или потребовать установить статую Бафомета в общественном месте, или поднять рекламный щит против жестокого обращения с детьми, тем не менее, считаю верным, что категоризация антиатеистических философий сатанизма и люциферианства как формальных религий послужила

предметом противоречий в их основной предпосылке. В эпизоде христианской мифологии из книги Откровение «Война на небесах», главный мятежный ангел, независимо от того, назван ли он Сатаной или Люцифером, восстал против тоталитарного диктатора Яхве, чтобы свергнуть патриархальный фашизм, отменить теократию и освободить от религии. То есть восставший Дьявол не организовал свой ангельский переворот против Царства Божьего, чтобы заменить его другой теократией или религией от своего имени, например, сатанизмом.

Много раз в социальных сетях я был свидетелем тщетных попыток пуританских сатанистов объявить, что их Церковь или их Заповеди «являются единственным истинным сатанизмом», поскольку имеют официальное бумажное разрешение от правительства.

Такое воззвание звучит догматично, элитарно и сектантски, это звучит очень похоже на любую другую расколотую крупную религию – и здесь, дорогой читатель, вы видите первые семена фашистского импульса, присущего абсолютизму. Это авторитарное стремление к социальной исключительности элиты показывает, почему религиозизация враждебной идеологии приводит к тому, что она становится догматичной, декадентской и противоположной основным принципам, и, конечно же, она подрывает ее собственное восхождение. Как анархист, я отменил свое согласие на управление правительством Соединенных Штатов много лет назад – очевидно, чисто риторический акт. Как таковой, я никогда не признавал авторитет какой-либо одобренной правительством религии, будь то христианство, сатанизм или любая другая иерархия.

К сведению, единственная форма коллективной социальной власти, которую я принимаю как действительно законную, проявляется в форме прямой демократии, где члены участвуют по обоюдному согласию и имеют равное право голоса, потому что она сохраняет свободу на индивидуальном уровне, один к одному, поскольку не существует иерархического неравенства

власти, следовательно, не существует разделения правящего класса, и никто не управляет другим человеком.

Конечно, сегодня на земле не существует такой системы свободы, и если бы она существовала, фашисты свергли бы ее, чтобы оккупировать ее природные ресурсы во имя «свободной глупости» и «немой демократии».

ЭМПИРИЧЕСКОЕ ПРАВИЛО: чем демократичнее общество, тем свободнее люди, чем менее демократичное общество, тем более авторитарное правительство.

Свободолюбивый отец экзистенциализма и дед постмодернизма, Фридрих Ницше, ясно предупредил: «Кто сражается с чудовищами, тому следует остерегаться, чтобы самому при этом не стать чудовищем».

В своем мятеже против обезумевших от крови зомби-динозавров модернизма – интеллектуальной эры, которая выродилась в самый разрушительный период мировой истории, когда архаичные структуры власти теократического абсолютизма превратились в ультрафашизм и стремились к полному уничтожению в мировых войнах и международном геноциде, – брат Ницше назвал своего врага: идеализм, или, как это называется в этом Предисловии, абсолютизм.

Для Сатаниста врагом является не какая-то одна Церковь или государство само по себе, а скорее лежащий в основе этого идеализм или абсолютизм, который оправдывает и подпитывает возвышение Церкви и государства, то есть любая идеология с «кровью богословов в жилах».

Чтобы воздать должное Ницше, он предвидел будущую опасность немецкого фашизма еще в 1879 году, когда он отказался от своего гражданства и скитался по Западной Европе как свободный человек на земле, как анархист без гражданства или гражданин мира без гражданства до конца своей жизни.

Необходимо указать, кого мы считаем своей противоположностью: богословов и всех тех, в чьих жилах течет кровь богословов. [...] До тех пор, пока священник, профессиональный отрицатель, клеветник и отравитель жизни, считается высшим человеком, не может быть ответа на вопрос, что такое истина? Истина уже перевернута вверх дном, когда сознательный защитник ничтожества и отрицания выступает в качестве представителя «истины».

Фридрих Ницше, Антихрист, афоризм 8

Эпоха божественности — ПОСТ-ПОСТМОДЕРНИЗМ

Сегодня объединенный фронт евангельских христианских националистов и криптофашистов, которые идентифицируют себя как Святых Воинов и неокрестоносцев, пытается вернуть мир назад к сильно романтизированной версии модернизма с пропагандой, которая боится постмодернизма, называя эпоху постмодерна апокалипсисом и смертью истины. Иронично и лицемерно, средневековый христианский мир также считал современную эпоху Просвещения зловещим апокалипсисом, потому что новая, неукротимая волна богохульных либералов отстаивала секуляризм, демократию, науку, права человека, социальное равенство и отмену наследственных структур власти.

Бесспорно, эти окончательно сатанинские ценности восстают против деспотической теологии и авторитарной теократии авраамического государства – будь то христианское, исламское или сионистское. Более того, дьяволы модернизма породили постмодернистский экзистенциализм 1800-х годов через Фридриха Ницше и 1900-х годов через Жан-Поля Сартра, и далее к пост-постмодернизму сегодняшнего дня с авторами

этого Сборника Сатаны, в эпоху, которую я называю Эпохой Божественности.

НОВАЯ БОРЬБА. После того, как Будда умер, его тень все еще веками показывалась в пещере – огромная, ужасная тень. Бог мертв, но, учитывая образ жизни людей, в течение тысячелетий еще могут существовать пещеры, в которых будет видна его тень. И мы ... мы все еще должны победить и его тень.

Фридрих Ницше, «Веселая наука», Афоризм 108

Читатель может просмотреть ниже упрощенную временную шкалу, которая показывает эволюцию человеческой мысли и ценностей после Средневековья:

- ★ **Модернизм:** Эпоха Просвещения – Бывший британский подданный Томас Пейн написал «Права человека» в 1791 году и «Век разума» в 1794 году в Соединенных Штатах, чтобы критиковать средневековую христианскую теологию, заменить теократию демократией и отменить наследственное правительство и династическое богатство. Однако на самом деле современный период все еще не демократически управляется христианским патриархатом, монархией и европейским колониальным империализмом. Цветные и женщины, которые вместе составляли подавляющее большинство населения, по закону считались низшими и подвергались драконовским ограничениям в своих правах.
- ★ **Постмодернизм:** Смерть Бога – Праотца постмодернистского экзистенциализма. Фридрих Ницше, автор «Веселой науки» в 1882 году, объявляет бога, теологию и идеализм мертвыми и возвещает о грядущем поколении новых свободных личностей, сверхчеловеков, освобожденных от цепей христианства. Жан-Поль Сартр написал «Бытие и ничто» в 1943 году, чтобы сформулировать философию, основанную на самом существовании, без каких-либо