

– Библиотека Черного Круга Школы Черного Ворона –

ЧЕРНОВЕД БЕЛАЯ МАГИЯ

ИЛИ СОКРОВИЩНИЦА ТАЙНЫХ НАУК
И ЧУДЕСНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРИРОДЫ

КНИГА СЕДЬМАЯ



Магнетизм, сомнамбулизм, спиритизм
и удивительные действия естественных вещей.
Фокусы и обманы



Издательство Велигор
Москва 2021

УДК 133.52+141+339

ББК 86.42

Ч 96

+18

Черновед

Ч 96 БЕЛАЯ МАГИЯ иль сокровищница тайных наук и чудесных действий природы. Книга седьмая. – М.: ТД Велигор, 2021. – 554 с.: ил.

Библиотека Черного Круга Школы Черного Ворона представляет новую серию книг по белой иль естественной магии.

Седьмая книга знакомит читателя с чудесными действиями и явлениями естества и человека, суевериями, ворожбой и хиромантией, магическими практиками русских ведунов и знахарей.

Книга украшена оригинальными гравюрами и является справочником по лечению болезней и понятиям знающих в алфавитном порядке.

Для широкого круга читателей.

С уважением, Черновед

ISBN 978-5-88875-986-8

ООО «Торговый Дом Велигор»

г. Москва, м. Кожуховская, ул. 6-я Кожуховская, дом 24, 1 этаж, офис №4

E-mail: veligor97@gmail.com

Мы в социальных сетях:

Facebook – <https://www.facebook.com/izdveligor>

Instagram – @izdatelstvo_veligor

Интернет-магазин – WWW.VELIGOR.RU

© Черновед, 2021

© Торговый Дом «Велигор», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Книга, глаголемая чернокнижная Ворожея, Чародейка Муромская и Всеведа	21
Как находить источники и руду с помощью ореховой или металлической волшебной палочки.....	25
Предисловие	25
Открытие источников и руды. Ореховая палочка	29
Практическая хиромантия, или искусство определять по руке характер, темперамент, наклонности, призвания, способность, талант, болезни, прошедшее, настоящее и будущее	59
Хиромантия	64
Глава первая. Хирософия.....	64
О пальцах	66
О ногтях.....	69
О руках.....	69
Глава вторая. Основы хиромантии.....	72
Глава третья. Названия пальцев и бугры.....	76
Глава четвёртая. Знаки на буграх.....	82
Глава пятая. Линии на руке	89
Глава шестая. Знаки на линиях.....	101
Глава седьмая и последняя.....	112
Типы рук.....	112
Элементарная рука.....	125
Женские типы	126
Описание рисунков	128
Атлас рук.....	137
Философия старухъ	151
А.....	151
Аграфенин день, Аграфена Купальница.....	151
Адамова голова.....	152
Аист.....	152
Акула	152
Алане.....	152
Антихрист.....	153
Антонов огонь (Gangraena)	153
Аршин	153

Б	154
Баба	154
Бал	154
Бальзам Женевиев, или Бальзам внутренний и наружный ..	154
Баран каменный	155
Барбарис	155
Башмаки	155
Белена	156
Бели у женщин	156
Белка	156
Белладонна	156
Бельмо на глазу (cataracta)	157
Берёза	157
Беременность	158
Бессонница	158
Бешенство	159
Бизон	159
Благовещение	159
Блуждающие огни	160
Бобёр	162
Болезни горла и рта	162
Болезни груди	163
Болезни желудка и живота	164
Болезнь Паркинсона	164
Болезнь печени	165
Боль в ушах	165
Больной	165
Боров	165
Борода	166
Бородавки	166
Брак	167
Брови свербят	174
Бузина	175
Булавка	179
Булумер	179
В	180
Вампир	180
Василиск	182

Васильки (сyанус)	183
Вёдра	183
Ведьмы	183
Вера народная	188
Верба	197
Вереды или чирьи	199
Вес аптекарский и меры	200
Веснушки	201
Винные ягоды, или фиги	201
Вино, останавливающее старческую дряхлость	202
Водогадание	202
Водяная болезнь (водянка)	203
Водяной Дедушка	203
Волк	204
Волосатик (нырок)	204
Волосы	205
Волшебники	205
Воробей водяной	207
Воробы	207
Воровство	208
Ворожба	209
Ворожеи и волхвы	210
Ворон	213
Воск	214
Воскресенье	214
Враги или враждебные духи	214
Время	215
Встреча	215
Вторник	215
Вурдалаки и Гулы	215
Вывихи	218
Вызвать суженого	219
Г	220
Гадания	220
Гадание на бумаге	225
Гадание на воске	226
Гадание на кофе	226
Гадание по куриным яйцам	228
Гадание посредством зерен	228

Гадание посредством карточек.....	229
Гадание посредством пробки.....	229
Гадание посредством цифирь (Арифмомантия).....	229
Гадание с черной курицей.....	235
Георгиев день.....	235
Гиена.....	235
Глаз.....	236
Глазные болезни.....	236
Глисты.....	238
Голова.....	239
Головная боль.....	239
Голоса.....	239
Голос.....	239
Голуби.....	241
Гольцы.....	243
Горох.....	244
Горячка гнилая, или Гнилая лихорадка.....	244
Гость.....	246
Град.....	246
Грехов очищение.....	246
Гречиха.....	246
Гриб философский.....	247
Грибы.....	247
Гроб.....	248
Гром.....	248
Грудные болезни.....	248
Грыжа.....	249
Губы.....	249
Гуси.....	249
Гусь красный.....	249
Д.....	250
Двери скрипят.....	250
Двойник.....	250
Двойня.....	250
Девка навстречу.....	250
Декокт оленьего рога.....	250
Деньги.....	250
Дерево.....	251
Дети.....	251

Дидилия.....	251
Дид или Дидо	251
Догода	251
Дождь.....	251
Доки.....	252
Долголетие.....	252
Дом	256
Домовой.....	257
Доржа-Зодьба, Экретю и Дойшин-Бурхани.....	258
Дорога	258
Дочь	258
Древо смертное	258
Дрова	259
Дуб	259
Дурной глаз	261
Дятел	261
Е	262
Еловые шишки	262
Ель.....	262
Ёж.....	262
Ёрш	263
Ж	264
Жаба (болезнь горла)	264
Жаба (животное)	265
Жаворонок	267
Жан Гренье	267
Желви.....	279
Железница	279
Желудь	279
Желчь.....	280
Жена детей не родит	280
Женщина.....	280
Жертвы.....	280
Жид	281
Жизненная эссенция	281
Жильная болезнь	281
Жуки	281
Журавли	282

З	283
Заговенье.....	283
Закат	283
Залом.....	283
Замки.....	284
Запой.....	284
Запор.....	285
Заспать младенца	285
Затмение.....	286
Затылок	286
Заумь	286
Зацепиться.....	287
Заяц	287
Звезда	291
Зверобой	291
Звероловство.....	291
Звон	292
Земля (планида).....	292
Земля (почва).....	292
Зеркало	292
Змеи.....	293
Змеи огненные.....	296
Зничь	297
Золотая Баба.....	297
Золотуха нутряная	297
Зубные болезни	297
Зубы.....	299
Зяблик	299
И	300
Ива.....	300
Игра Бесова	300
Иголка	300
Идолы	301
Изгага, или кислота в желудке.....	302
Излом.....	302
Изурочить.....	302
Изюм	303
Икота.....	303
Ильин день	303

Имя	303
Именины	304
Иней	304
Искры	304
К	305
Кабан, вепрь	305
Кабинет и принадлежности мага	305
Как отверзать видение духов	306
Каменная болезнь	306
Камень	308
Камуда.....	308
Капуста	308
Карман	309
Карпы.....	309
Картина	310
Каша	310
Кашель	310
Кикимора	311
Кирпич	311
Кладбища	311
Клад	313
Клен	313
Кликуши.....	313
Клюква раскольников.....	314
Ключи	314
Книги о Магии	314
Козел	316
Колдовское состояние сознания	316
Колокол	317
Колюка-трава	317
Колючие деревья и кустарники.....	317
Коляда.....	322
Комары	323
Комета.....	323
Конопля.....	324
Конь	324
Корова	325
Коромысло.....	325
Короста.....	325

Кость-невидимка	326
Кошка.....	326
Красный петух.....	331
Кровообращение.....	332
Кровь.....	332
Крошки	332
Крот.....	332
Крысы	333
Кузнечик.....	333
Куклы	333
Кукушка.....	333
Кулик или бекас.....	334
Купало.....	335
Курица	335
Куропатка.....	338
Кусок хлеба	338
Л	339
Ладо	339
Ладанка.....	339
Ладонь.....	339
Ласточка	339
Лебеди	340
Лев.....	340
Леда.....	340
Лёд	340
Лель	341
Легучий огонь.....	341
Леший	341
Линь	342
Липа.....	343
Лиса	344
Листья	345
Лихорадка	345
Лоб	347
Ложка	347
Локоть	347
Ломота	348
Лошадь.....	348
Лук	349

Луна	350
Лучина	351
Лягушка	351
М	353
Магнетизм	353
Мак	363
Мамонт	364
Мандрагора	364
Масленница	365
Медведь	365
Медюн	366
Медяница	366
Мертвец	366
Мести	367
Месяц	367
Мечеть	367
Младенец	368
Младенец-подменыш	398
Могилы	376
Мода	382
Можжевельник	383
Мозоль	383
Молния	383
Молоко	383
Монах	384
Море	384
Морковь	384
Морщины на лице, на лбу, на руках	384
Мошки	385
Муравейник	385
Мураши	385
Муха	385
Мухомор	386
Мушки	386
Мыши	387
Н	388
Налим	388
Напуск	388
Насекомые	388

Насморк.....	389
Небо	389
Невеста	389
Невод	390
Нетопырь	390
Нечистота лица	390
Нищий	390
Ноги	390
Ногти.....	390
Ногтоеда.....	391
Нож	391
Нос.....	392
Нутряная женская болезнь.....	392
О	393
Обилие держать.....	393
Облака	393
Обливание водою.....	393
Обмереть.....	393
Обморочить.....	394
Обознаться	394
Обоняние потерянное	394
Оборотни	394
Огонь	414
Огонь пожирать	414
Огурцы	414
Одежда	415
Одержимость	415
Ожог.....	416
Озеро зажечь.....	416
Озноб	416
Окно	416
Окорм смертный.....	416
Окуни.....	417
Олень.....	418
Ольха	420
Орел.....	422
Орехи	422
Орешник	422
Осина	426

Острое	433
Отвод.....	433
Отливка свинцом	433
Отрыжка	433
Отсуха.....	434
П	435
Падучая болезнь (epilepsia)	435
Пальцы	435
Папоротник.....	435
Паралич	437
Парандрус.....	437
Пастернак	438
Паук	438
Передача колдовства	439
Передний угол.....	440
Переезд	440
Перелог	440
Переносье свербит.....	441
Перепёлки	441
Перерубание дороги.....	441
Перчатка	441
Петрушка	441
Петух	442
Печь	444
Плакун-трава	444
Пластырь живучий.....	445
Платье.....	445
Плевать.....	445
Плешивость, или вылезание волос	445
Подагра.....	446
Подвий.....	446
Подкова	447
Подколенки	447
Подол	447
Подошвы	447
Пожар	447
Поиск пропавших людей, животных и вещей.....	448
Покойник	449
Полотенце	449

Помело	449
Понедельник	449
Поперхнуться	450
Поп	450
Порог	450
Порчи	450
Посуда	451
Похороны	451
Почесуха.....	451
Превращения иллюзорные.....	451
Примета на беременность	456
Приметы	456
Приметы на ребёнка	456
Примета смерти иль излечения больного	457
Природа	457
Простуда	457
Прыгун, Скакун и Разрыв-трава.....	458
Прыщи	458
Псориаз.....	458
Птицы	458
Пуговицы	458
Пьянство	459
Пчелы.....	459
Пятница.....	460
Р	461
Радуга	461
Разрыв-трава.....	461
Рак болезнь (carcinoma)	462
Раки	462
Раны	463
Расслабление детородного члена	464
(порча свадьбы, невстаниха)	464
Ребенок	464
Ревматизм	466
Редька.....	466
Река	467
Репа.....	467
Родимец	468
Родинка	469

Родины, рождение	469
Рождество, 25-е декабря	471
Розы	471
Рощи	471
Ружьё	471
Рука	471
Русалки	471
Рыба	473
Рытвенник	474
Рябина	474
Рябчик	476
С	477
Сабанное (сабантуй)	477
Сабур или алоэ	477
Сава-трава	477
Сад	478
Салеп, или кукушкины слёзы	478
Сатиры	478
Саура	479
Свекла	480
Сверчок	480
Свет	480
Свеча	480
Сглаз	481
Сказания ведунов о днях и делах заветных	481
Смерть	484
Свинья	484
Северное сияние	485
Селезенки страдание	485
Семик	485
Сера	485
Сердечные болезни	485
Сива, Сиба или Сева	486
Сильный Бог	486
Скатерть	486
Скопа	486
Скоромь	487
След	487
Смола	487

Снег	487
Снегири	487
Собака	487
Соболиные промыслы	489
Сова	489
Солнце	490
Соловей	490
Соль	491
Сом	491
Сон.....	491
Сор.....	491
Сорока	491
Сорочкины	492
Сорочка	492
Сосна.....	492
Сочевник	493
Спина	493
Споткнуться	493
Среда	493
Ставни	493
Стакан со строениями.....	493
Стеллия.....	494
Стены трещат.....	494
Стефанов день	494
Стол	494
Стон в доме.....	494
Стриба.....	494
Студенец	495
Стук	495
Суббота	495
Сучье вымя	495
Сын	495
Т	496
Табак.....	496
Тараканы	496
Тень.....	496
Тис.....	497
Тополь	498
Травы	499

Треск.....	499
Тринадцать	499
Трясение рук и других членов	499
Тур	499
У	500
Угар.....	500
Уголь	500
Угорь.....	500
Угри	501
Удод	501
Уж.....	502
Уксус.....	503
Урод	503
Услад или Ослад	503
Усы	503
Утка красная.....	503
Утки	503
Утопление	504
Уши.....	504
Ф	505
Факел, неугасимый дождём.....	505
Фартук	505
Филин	505
Франкмасоны (портрет).....	505
Х	506
Хантай.....	506
Хлеб	506
Хмель.....	507
Храп.....	507
Хрен.....	507
Христианин	508
Ц	509
Царь Морской.....	509
Цаца.....	509
Цвета платья	509
Цветы.....	510
Цыгане	510
Цыплят иметь, испещрённых прекрасными цветами.....	510

Ч	511
Чайки	511
Чародеи	511
Чародейство	515
Часы	518
Червец или камаха.....	519
Черви.....	519
Черёмуха	519
Черные Книги	520
Черт	522
Четверг	526
Четверток Великий.....	526
Чеснок	526
Чистый понедельник.....	527
Чихать.....	527
Чур.....	528
Ш	529
Шабаш (Слёт, Сходня).....	529
Шаманы.....	532
Шея	534
Шишки	534
Щ	535
Щеки	535
Щитомордник	535
Щука.....	535
Э	537
Электуарий	537
Эликсир	537
Эмульсия.....	537
Энурез.....	537
Эпилепсия.....	537
Эхо.....	538
Ю	538
Юбка.....	538
Я	539
Яблоки	539
Яблоня	539

Яга-Баба.....	540
Язык	540
Язь.....	540
Яйца.....	540
Яма	543
Ясень обыкновенный.....	543
Ясновидение	544
Ячмень на глазу	545
Ящерица	545
Прибавления	547
Старинная книга по магии изменила судьбу.....	547
Ведьмина семейка.....	549



ЯСНОВИДЯЩАЯ
КНИГА ГАДАНИЙ
и предсказаний

== прошедшаго, настоящаго и будущаго. ==

СЪМЪЯНТОЙ ГАДАЛЬЩИЦЫ

Ленорманъ.

Съ 89-го французскаго изданія, 1875 г.

Цѣна 1 р. 25 к.

МОСКВА.

Книгоиздательство „НАДЕЖДА“.

Лубянской пл., телеф. 131-13.

Книга, глаголемая чернокнижная Ворожея, Чародейка Муромская и Всеведа



Сказывают, была некогда *Книга вещая*, и писана она от руки старца Мартына Задеки, а ему рукопись попала от некоего чернокнижника и родом она из земель египетских – сей египтянин успел якобы выхватить книгу из огня пожара во время сжигания Александрийской библиотеки, где хранилась она по приказанию Александра Великого в таком же точно золотом ковчеге, как и Гомеровы сочинения. И сказывают Книга сия хранилась в роду одной чернокнижницы и ворожеи из Мурома, а она всегда всё доподлинно предсказывала и не знала ошибок. Оттого и прозвали ее чародейкой Муромской.

Подобное же сказывают и о ведьме Киевской. Жили они примерно в одно время, в Ремесле своём соревновались, да по силе и уму были равны. Их часто упоминают в наших заговорах, иногда и сестрами называя, но сестрами они не были. Обычно их упоминают в заговорах и ритуалах от тоски, околдования, мороки и дурного глаза. Например, такой вот отрывок:

«Отвожу я от тебя: Черта страшного, отгоняю вихоря буйного, отдаляю от лешего одноглазого, от чужого домового, от злого водяного, от ведьмы киевской, от злой сестры её муромской, от моргуньи-русалки, от треклятыя бабы-яги, от летучего змея огненного, отмахиваю от ворона вещеого, от вороны-каркуньи, заслоняю от Кащя-Ядуна, от хитрого чернокнижника, от заговорного кудесника, от ярого волхва, от слепого знахаря, от старухи-ведуньи».

Жила сия ясновидящая одиноко в муромских лесах. Илья Муромец, сказывают, заезжал к сей Всеведе не однократно прежде известного своего одержания победы над Соловьём Разбойником. Жила та чародейка с волками и с медведями аки со родными братьями. А еще говорят, что она в Иванов день, набравши жар-цвета, хотела идти в Камчатку к своему внуку Шеману, а оттуда перебраться через Берингов пролив во внутренние леса Америки. И еще сказ такой пущен, что родилась она 200 спустя после потопа в небольшой Халдейской деревне и с молодых своих лет изучалась всем таинствам, а потом была выдана замуж за некоего египтянина, учителя Пифагорова, коему весьма много пособствовала в сочинении таблички умножения, а по смерти мужа своего сожгла себя на костре, да так, что аки феникс переродилась, да и поселилась в Муромских лесах. Александр Македонский, узнавший об ней от своих оракулов, посылал к ней послов о получении совета в рассуждении войны со индийским царём Пором. И сказывают те краснобаи, что и ушедши из лесов Муромских, живёт она и поныне. Все это предания старины глубокой, и что там верно, а что для словца красного надумано, теперь уж не разберёшь. То конечно, рассказы пустые, но знаю верно, что бытовала ранее, и теперь еще практикуется некими, традиция вызова ведуньи Муромской для помощи в Ремесле и получении тайных знаний и для ворожбы. Знаю и то, что книги такие волхитные да несгораемые и поныне хранят знатки.

Вот роды такие знатков хранили и переводили со старинных египетских, вавилонских и халдейских наречий на словенский многие тайные волшебные рукописи. Слышал я, что Всеведа кропила листы рукописи вещей соком некой травы и от сего никакой огонь не сожжет её, никакая мокрота не испортит, и никакой нож иль пила ту книгу не могут ни порезать, ни распилить. Книга та вещерская ныне потеряна и хранится тайно в месте тайном. А и ходят лишь обрывки рукописи той в виде многих рукописей богоотмётных, но переписчики не все разуметь смогли и списали лишь малую часть. Многие слыша-

ли и читали такие переписки: Громник, Молнияник, Лунник, Планидник, Знахарник, Аристотелевы Врата, Ворожейник, Чародейник, Трепетник, Восколей, Костословие, Зерцальник, Волховник, Воронограй, Черный Ворон, Колядник, Лопаточник, Зодий, Травник, Чернодневие и Белодневие, Звездочтец, Рафли, Зерночтец и прочие. Многие из них, как например, Шестокрыл, представляют большую редкость и не каждый в руках их держал, даже в поздних вариантах. Вот они все, сказывают, и составляли содержание той рукописи Всеведы. Писаны сии книги мудрёным языком и не каждый разуметь может.





Как находить источники и руду с помощью ореховой или металлической волшебной палочки



Предисловие

Доктор Густав Ле-Бон совершенно справедливо говорит в своем труде, посвященном изучению сил Натуры и человека:

«Мы чувствуем, что нас окружают гигантские силы, едва заметные, повинующиеся неизвестным законам».

Едва заметными являются: магнетизм, электричество, теплота, тяготение, сродство и сцепление. Что такое магнетизм? Охотно ответят, что это особый вид электричества, потому что магнетизм обладает свойством при известных условиях производить электрический ток, а электрический ток, в свою очередь, берёт начало от магнетизма; известно, что существует бесспорная аналогия между магнитами и соленоидами.

Пусть будет так! Затруднение только немного отодвинуто. Что же такое тогда электричество? Каково происхождение этой силы? Это неизвестно; объясняют гипотезами. «Мы живём гипотезами и условностями», как утверждает академик Анри Пуанкарэ, дающий гипотезе ея истинное название: предвзятая мысль. Одна из самых убедительных, недавно построенных, гипотез утверждает, что электричество является веществом наполовину материальным, чем-то переходным между материей и эфиром, который, не находясь в материи, прямо вытекает из нея, подобно теплоте, происходящей от взрыва,

который ее не содержит. Это полуматериальное вещество якобы производится некоторыми нарушениями эфирного равновесия, происходящими от частичного размельчения атомов и разделения материи.

Что такое свет и теплота? Каково их происхождение?

Полагают, что нарушения эфирного равновесия, не похожие на дающие начало электричеству, производят вибрации (колебания), известные под именем – свет и теплота. Поэтому-то люди более склонны приписать одно и то же происхождение различным вибрациям, называемым электричеством, магнетизмом, светом, теплотой, чем допускать, что одна и та же электрическая вибрация может сделаться магнитической, световой или тепловой. Она будет электрической в металлическом проводнике, магнитической – в магнитном поле, она будет световой – в разреженной воздушной среде, тепловой – в непроводнике.

Все эти вещественные доказательства нам, однако, не показывают сущности вибрации, так как эфир, являющийся главной вибрационной средой, сам по себе есть начало предполагаемое, или гипотеза.

Что же такое, наконец, эти другие силы: тяготение, сродство и сцепление? Происхождение этих сил остается таинственным; тяготение, в противоположность магнетизму, электричеству, свету и теплоте, не останавливается ни перед какими препятствиями; оно в противоположность электричеству и магнетизму, не знает законов отталкивания, оно подчинено только притяжению, реальному или кажущемуся, и сила тяжести является частным случаем его. Таинственно также происхождение сродства, которое сталкивает некоторые элементы друг с другом и создает химические соединения. Таинственно происхождение сцепления, которое создает одно целое из пыли атомов. Рядом с этими «едва заметными, повинующимися неизвестным законам» силами существуют неизвестные естественные силы.

На скале колебаний, как представлял их Крукс, были помещены четыре рода вибраций: звуки, – дрожащие в воздухе и

— Как находить источники и руду с помощью ореховой или металлической волшебной палочки

слышимые ухом; электричество, вибрирующее в эфире и воспринимаемое аппаратами беспроволочного телеграфа; свет с тепловыми волнами, воспринимаемыми осязанием, с волнами видимого спектра, воспринимаемыми глазом, и с ультрафиолетовыми волнами, улавливаемыми фотографическими пластинками; наконец, лучи X, запечатлевающиеся на фотографической пластинке. Неизвестные силы распределяются по числу колебаний на:

1. силы, находящиеся перед электричеством;
2. между электричеством и светом;
3. между светом и лучами X;
4. за лучами X.

Быть может случай даст возможность узнать эти силы, подобно тому, как совершенно случайно 6 ноября 1780 года профессору физики университета в Болонье, Гальвани удалось констатировать динамическое электричество: лягушки, у которых был рассечён позвоночный столб в поясничной области, находились в его кабинете на столике электрической машины, вдали от проводников. Почему они там находились? Одни говорят, что Гальвани предназначал их для бульона, который он собирался приготовить для своей больной супруги, другие предполагают, что лягушки должны были служить для опытов над мускульными раздражениями. Как бы там ни было, но один из учеников притронулся легонько лезвием скальпеля к нервам одной из лягушек; в ту же минуту электрическая искра сверкнула из машины, и мускулы лягушки сократились. Когда об этом факте доложили Гальвани, он захотел повторить опыт, проверить и объяснить его. Таково было начало гальванизма, вскоре породившее Вольтов столб. Опыты Гальвани были встречены взрывом хохота, что очень опечалило бедного профессора, хотя он и чувствовал важность своего открытия. «Однако», писал он в 1792 г., «я знаю, что я открыл одну из сил природы».

Между неизвестными или малоизвестными силами заслуживают особого внимания те из них, который выделяются из

металлов, из руд, из рудоносной почвы, из некоторых земных пород и из подземных источников.

Одним только способом удавалось их узнавать в продолжение пяти веков, а именно: ореховой вилообразной палочкой. О сей-то палочке мы и собираемся поговорить, указать ей достоинства, подчеркнув также ее неудобства и некоторую опасность при пользовании ею.

Вот как писал аббат Валлемон в своем *Трактате о палочке* более 200 лет тому назад: «Я хорошо знаю, что некоторые недоверчивые ученые не придадут большого значения тому, что можно сказать хорошего о движении палочки, и что они будут продолжать смотреть на нее, как на вещь меньше всего на свете достойную их внимания. Пусть они думают об этом что угодно, но я могу цитировать и других ученых, не считавших потерей времени изучение этого вопроса. На свете попадаются и такие, которые не пренебрегают подобного рода занятиями. Более откровенные, чем те ученые, о которых я только что говорил, признают чудесными явления волшебной палочки; они утверждают, что палочка заслуживает внимания со стороны самых умных людей».

Галилея, отца экспериментальной философии, заставили в 1633 году, при папе Урбане VIII, перед судилищем инквизиции в Риме на коленях отказаться от «ереси и заблуждения» о движении земли. Он был прав, когда, по прочтении приговора о своем заточении на неопределенное время и принудительном чтении семи покаянных псалмов в течение трех лет по одному разу в неделю, воскликнул, топнув ногою: «А все же она движется!». Он был прав: земля вращается. Палочка также вращается в руках людей, одаренных большой нервной восприимчивостью.

Начиная с XV-го века говорят о действии металлов, залежей руды и источников на ореховую палочку и на человека, снабженного подобной палочкой; но с того же XV в. некоторые ученые оспаривают это воздействие и предполагают, что вовсе не металлы, не залежи и не источники должны считаться причиной, движений палочки.

ОТКРЫТИЕ ИСТОЧНИКОВ И РУДЫ ОРЕХОВАЯ ПАЛОЧКА

Доклад Французскому Магнетическому Обществу,
прочитанный 17 февраля 1910 г. Анри Маже.

Первая Часть

I. Чудеса палочки с XVI-го века

В XVI веке. «Я могу, говорит один старый писатель, с полной уверенностью рассказать о своем знакомстве, как в Париже, так и в различных провинциях Королевства, с более чем 50 лицами, которые употребляли такой простой инструмент, как ореховую палочку. Она позволяла им находить источники, залежи руды и скрытые клады, и в их руках она действительно вращалась.

Различные авторы XVI столетия свидетельствуют о свойствах вилкообразной ореховой палочки. Например, Филипп Меланхтон, который жил с 1497 по 1560 г., указывает в своей *Речи о симпатиях* на склонность орешника к металлам; зять его Гаспар Песе, говорит об этой палочке в своем сочинении о *Волишебстве*. Это не что иное, как вилкообразная ветка орешника, благодаря которой удается открывать золотые и серебряные жилы, потому что она склоняется в тех местах, где эти жилы спрятались в земле. Порта, в 1569 году, также утверждает это в своем труде: *Натуральная магия*.

В XVII столетии. В начале XVII столетия Кекерман (умерший в 1609 г.) ссылается на Меланхтона и поддерживает его мнение. В 1614 году Симон Майоль, епископ из Вольтурара, в Неаполитанском королевстве, одобряет употребление вилкообразной ореховой палочки, при помощи которой рудокопы ищут жилы золота и серебра, находящиеся под землей. Андрей Либавиус, умерший в 1616 году, твердо верит в силу палочки; он удостоверяет, что сам производил над нею опыт для отыскивания металлов, причем добавляет, что палочка вращается не в каждых руках. Он так описывает палочку: «Палоч-

ку делают из вилообразной годовалой ветви орешника или дуба. Затем ее берут в руки и, если у держащего палочку имеются на платье серебряные пуговицы, то палочка повернется к нему; если же на нем нет серебра, а оно скрыто в земле, то палочка наклонится к земле, какие бы усилия руками ни делал держащий ее для того, чтобы этому помешать. Я сам несколько раз делал пробу и находил, что палочка всегда поворачивалась как раз к тому месту, где были скрыты металлы. Я также видел, как некоторые лица делали то же самое и с таким же успехом».

В 1626 году во Францию приехала одна немка, объехавшая до этого большинство европейских стран; ее звали Мартиной де-Бертеро. Муж ее, Жан дю-Шастелэ, барон де-Босолей, был инспектором рудников Римской Империи и главным комиссаром Венгерских рудников. «Этот немец», как пишет аббат де-Валлемон, «был, по-видимому, вызван кардиналом Ришелье. Получив полномочия от маркиза д'Эффия, главноуправляющего финансами, барон де-Босолей и его жена посетили все французские провинции с целью отыскания там залежей руд. Говорят, будто бы они затратили на это до 300,000 ливров и открыли более 150 залежей золота, серебра, меди, свинца, цинка, сурьмы, железа, серы и каменного угля.

В 1632 году Мартина де-Бертеро представила королю Людовику XIII отчет о своих работах и открытиях; она даже предложила кардиналу Ришелье взять на свой счет эксплуатацию открытых рудников, но с ответом на ее предложение медлили. В 1640 году она опубликовала книгу с громким названием: «La restitution de Pluton à son Excellence». Кардинал все молчал. Вскоре Мартину и ее мужа обвинили в колдовстве, отняли у них собранные ими драгоценные камни, отобрали инструменты, лишили всего имущества и в конце концов заключили в Бастилию.

Но их несчастье не уменьшило славы палочки; употребление ее росло; каждая провинция имела своих вращателей палочки, своих открывателей источников, так как палочка применялась как для розысков рудников, так и для открытия вод.

— Как находить источники и руду с помощью ореховой или металлической волшебной палочки

Знаменитый химик Рудольф Глаубер изучил палочку, пользуясь ею для нахождения металлов. Об опытах над нею он упоминает во второй части своей книги *Рудничное дело*, изданной в 1652 году. В 1658 году Эдо Нейгузиус советует применять ореховую палочку для извлечения из земли металлов.

Немецкий иезуит Гаспар Шотт свидетельствует в 1659 году, что вилообразная ореховая палочка очень распространена во всех германских городах; он приводит следующий отрывок из письма: «Одни предполагают, что ореховая палочка вращается действием расстроенного воображения; есть и такие, которые, из духа противоречия, утверждают довольно резко, что только игра рук и ловкое мошенничество помогают палочке вращаться; нашлись и такие, которые не задумались сказать, что здесь кроется тайный договор с самим Сатаной; вот почему они не разрешали мне употреблять эту палочку, заставив меня предварительно отказаться от всякого договора с Дьяволом, требуя, чтобы я прикрепил кусочек освящённого воску на концах палочки и произнес заклинания бесов во время её вращения... Осмелюсь доложить Вашему Преподобию, что несколько удачных опытов меня этому научили... Совсем не важно, какой толщины и величины будет палочка, совершенно лишнее также выбирать время, годы и час дня для её резки; я всегда смеялся над теми, которые делают это с церемониями. Однако, я заметил, что орешник, срезанный в полнолуние, имеет больше силы. Палочка эта должна быть вилообразной; желательно найти такую, которая разветвлялась бы от самого корня. Эта палочка указывает не только присутствие всякого рода металлов, но некоторые думают, что она служит также для открытия подземных источников, хотя мне и не удавалось в этом убедиться. Что касается возраста орешника, то я старался найти годовалый; это узнается по узлам. Действие палочки очень естественно; однако я не осмелюсь утверждать, что и с таким простым инструментом нельзя впасть в ошибку; все это происходит от того, что склонность орешника нам не совсем еще известна...».

В 1672 году в Германии в городе Йене было напечатано на немецком языке *Описание палочки Меркурия* за подписью

Маттиа Виллениуса; этим сочинением автор одобряет употребление палочки.

В 1674 году, вследствие многочисленных опытов, произведенных руанским адвокатом Руайе, утверждающими что палочка может быть сделана безразлично из какого материала – у него удавались опыты и с деревянной палочкой, и роговой, и слоновой кости, и золотой, и серебряной, и даже из корня артишока, что легко приводило в восторг хулителей палочки, – он опубликовал *Трактат о палочке*. В том же году доктор медицины Иоанн-Христиан Фроман публикует свой *Трактат о волшебстве*, в котором он осмеивает мнение некоторых людей, желающих доказать, будто бы движение палочки есть не что иное, как игра рук ловкого плута. Так он пишет: «Многие утверждают, что нельзя доказать причину, заставляющую палочку постоянно склоняться. Жалкое возражение! Я хорошо знаю, что трудно объяснить это движение и это наклонение, но разве нам более известна причина, производящая из животного вещества новую материю, устроенную и организованную, которая в свою очередь, дает начало новому животному?».

Он цитирует Дезингиуса, одного из этих печальников, вечно сокрушающихся о том, что палочка не вращается в руках всех людей; он приходил в негодование, что в его руках она не поддавалась вращению, тогда как в руках его двух товарищей она вращалась весьма удачно.

В своей книге *Естественные источники*, изданной также в 1674 году, иезуитский монах Дешаль говорит то же самое о палочке, вращающейся по направлению к металлам и источникам в руках одного дворянина, его друга. «Две вещи меня удивляют в этом опыте: во-первых, почему палочка вращается только в руках у некоторых людей, а во-вторых, каким образом палочка может служить для изыскания источников и руд. Однажды, спрятав нарочно серебро в земле, он был крайне удивлен, увидя, как один дворянин, вооруженный ореховой палочкой, не замедлил его найти. Без всякого труда он находил источники и так же точно он чертил на земле направление этих рудников, скрытых пока в земле. Открыв местонахождение

— Как находить источники и руду с помощью ореховой или металлической волшебной палочки



*Жак Эймар на изыскании источников
(Рисунок заимствован из Оккультной физики аббата Валлемона)*

ние источника, благодаря своему отличному зрению, он замечал пары, поднимающиеся над этим ручьем; оттуда он направлялся к его истоку, который он безошибочно определял...

В природе так много явлений, причина которых нам неизвестна, что если мы будем подозрительно относиться ко всему непонятному нам, то нам придется стоять на одном месте, так как, едва сделав шаг, мы непременно встретим что-нибудь, что окажется выше нашего понимания». Наконец, патер Дешаль заявляет, что никакой метод отыскивания воды не может сравниться с палочкой.

Мы дошли до того времени, когда Жак Эймар привлек к палочке общее внимание, обнаружив ею, в 1692 г., убийц одного лионского вино торговца.

Монах Лебрэн из Оратуара, аббат де-Рансэ из Траппа, аббат Пиро, канцлер парижского собора и университета, запретившие за три года перед тем употребление палочки, приписывая ей движения вмешательству Дьявола, по крайней мере, когда дело шло об открытиях, имевших отношение к нравственности, – снова прибегли к анафеме, когда аббат де-Лагард попробовал объяснить движения палочки физическими причинами.

Д-р Шовен из Лиона в письме, помеченном 22 сентября 1692 года и адресованному маркизе де Сенозан, и доктор Пьер Жарнье в письме от ноября месяца того же года к де-Сэв де-Флешер, приняли сторону аббата де-Лагард.

Тот же тезис был обширно изложен в сочинении, опубликованном доктором богословия Ле-Лоррэнном, профессором Коллегии кардинала Ле-Муана, более известным под именем де-Валлемон; его книга, содержащая около 630 страниц, была написана, обработана и напечатана в течение семи месяцев; заглавие ее было следующее: *Оккультная физика, или трактат о волшебной палочке*. Целью аббата Валлемона было уменьшение числа оккультных явлений и стремление доказать, что все явления палочки вполне соответствуют явлениям магнетизма и электричества.

Патер Лебрэн немедленно ответил аббату Валлемону сочинением под заглавием: *Письма, в коих обнаруживаются заблуж-*