



*...Алый чувствует портал
уже третьи сутки,
и он обеспокоен: тот ведет
из покоев шута прямо
в приграничье светлого сектора.*

*Демон знает, что
больному ублюдку вместе
с лордом Драссиром поручено
следить там за девчонкой,
которая метит в наследницы
шианского престола,
но Алый в упор не помнит,
чтобы Отец... нет,
Повелитель – приказывал
вступать в личный контакт
с самой этой девицей
или кем-то
из ее окружения...*

— Аш Сэн —



— Том 2 —

ОТТЕПЕЛЬ



Издательство "Велигор"
Москва 2026

УДК 133.52+141+339

ББК 86.42

С97



Данное издание является художественным произведением и не пропагандирует противоправные и антиобщественные действия, курение и употребление алкогольных напитков (которые обусловлены жанром или сюжетом). Не является призывом к действию. Курение и употребление алкоголя вредят вашему здоровью. В книге содержится нецензурная лексика.



Аш Сэнн

С97 ЧУМНЫЕ ПСЫ. Том 2. Оттепель. Серия "ИНОМИРЬЕ". – М.: Издательство «Велигор», 2026. – 480 с.: ил.

ISBN 978-5-91742-598-6

Ксенька и Птица продолжают разбираться в истоках древней войны между тьмой и светом, вовлекая в свои поиски окружающих. И чем больше они разбираются, тем острее понимают – свет и тьма не такие уж и разные, с обеих сторон – живые существа, которые боятся, чувствуют и надеются просто выжить. Девушки не намерены продолжать кровопролитие и приложат все усилия, чтобы изменить ситуацию, но что получится у них в мире, в котором идет древняя война и над головой всех обитателей вселенной висит злое пророчество?

г. Москва, м. Кожуховская, ул. 6-я Кожуховская, дом 24, 1 этаж, офис №4

Тел: +7 (495) 784-06-61, +7 (985) 784-08-16.

E-mail: veligor97@gmail.com

Мы в социальных сетях: <https://vk.com/veligor97>

Интернет-магазин: WWW.VELIGOR.RU

Интернет магазин для граждан других стран:

WWW.VELIGOR-BOOKS.COM

© Аш Сэнн, 2026

© Издательство «Велигор», 2026

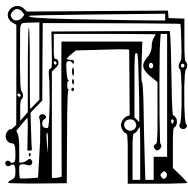


Содержание

Пролог.....	7
Как приручить демона / Портал.....	34
Убежище / Глоток спокойствия	53
Ошибка / Приговор	87
(Не) справедливость.....	118
Стать сильной / Тупое упрямство.....	139
Отдых / Амнезия	166
Команда / Любовь	197
Время надежды / Вернувшееся тепло	224
Элинор / Отличная идея.....	250
Маленькая победа / Психолог	277
Жестокая необходимость / По-настоящему хороший специалист	303
Миновавшая угроза / Повод для праздника	346
Бал / Дары	369
Надежда на союз / Котята	398
Подготовка / Ледяной сон.....	419
Бал надежды	440
Эпилог.....	466



ПРОЛОГ



росыпается Птица озадаченной и еще более уставшей, чем была, когда ложилась. Она часов шесть пыталась изменить локацию, в которой они находились, но получалось нечто, больше напоминающее очень кривую 3D-модель. Некоторое время девушка честно пытается уснуть, а потом просит у Лордов выходной на сегодня. Ян, видимо из чувства мстительности – ну, или из мазохизма – отвечает холодное «Нет.».

– Ладно, твое право, – бурчит девушка вслух, двигаясь в сторону горячего душа. – Как бы, кто тебе после этого злобный Буратино? Ты же со мной находиться в одном месте подолгу не можешь, звереешь, блин...

Пожимая плечами, она удобно устраивается под горячими струями и тяжело дышит.

– У бабули точно выходной стребую, – сообщает она собственным рукам. – Или я закончусь, и притом очень быстро.

Долго в горячей воде она находиться не может, начинает кашлять от пара, так что приходится выбираться в комнату. Есть совсем не хочется, ее даже тошнит от усталости, но выпить эрриса просто необходимо. По пути к повару она неосознанно цепляет злополучную кружку с тумбочки и осознает это, только получив свой напиток.

– Да твою ж мать! – взвизгивает она. – Ладно, примем правила игры. Будем считать, это талисман на удачу.

С этими словами она ставит ее на место и даже грозит пальцем – дескать, не смей снова оказаться у меня в руках. Понимая, насколько вся эта ситуация глупо выглядит со стороны, девушка смеется и сползает на пол, облокотившись спиной на ножку кровати.

– Это полная жопа, – изрекает она. – Просто полная жопа, точнее не скажешь.

«Согласен», – откликается Ян.

И вроде, с одной стороны Птица рада, что он начал больше с ней общаться. А с другой – как давно он сегодня за ней следит? Наблюдал ли он за ней в душе, и если да, то на кой черт? Спал ли он? Точно!

«Ты почему не спишь?» – интересуется она с некоторой даже злостью. – «Тебе ведь тоже нужен отдых!»

«Нет», – бросает демон и на всякий случай исчезает из ее головы. Зато девушка слышит смех Драссира и закатывает глаза.

Не разум, а проходной двор какой-то.

Бабуля выходной честно дает, тем более, что Ксень выглядит не лучше: она настолько зеленая, что веснушки кажутся коричневыми. Объясняет свое самочувствие странными снами и общей усталостью и запирается в комнате с книгами, миником и змеецветом.

Птица тоже ползет в комнату, долго ходит, думая, чем бы заняться, ничего не придумав, валится на кровать и заворачивается в одеяло. Сон подкрадывается незаметно, и во сне ее снова ждет Ян.

– Хочешь выходную ночь, так займись делом сейчас, – говорит он вместо приветствия.

– Без проблем вообще, – соглашается Птица. – Я только за, ты же знаешь.

Она устало садится на землю и встряхивает головой. Усталость накатывает волнами, но черт бы с ней. Сейчас куда важнее обучение.

– Я решил, что мы начнем с малого, – сообщает Ян. – Моя ошибка. Не учел, что уровень твоей подготовки не позволит тебе немедленно научиться управлять пространством сна. Поэтому мы будем проникать в чужие сны для практики. Заодно обвыкнешься с нахождением в таких пространствах.

– В чьи сны? – хлопает глазами девушка.

Наверняка не в сны Рей-Юна, уверена она, котьяра точно обучен замечать такие вещи. Демон слышит ее мысли и кивает:

– Верно. Но твоя рыжая подружка как раз уснула.

Птица вздыхает и обещает себе извиниться перед Ксень позже. Лорд фыркает и требовательно говорит:

– Дай руку.

Девушка тут же в него вцепляется – за прошедшее время она научилась крайне ценить прикосновения темных. Ян закатывает глаза.

– Смотри и запоминай, что я делаю.

Птица жмурится, чтобы лучше почувствовать происходящее. Демон тянется к спящей Ксень, а потом... это чем-то напоминает пеленг, но все же в корне отличается. И они оказываются внутри.

Рыжая сидит на траве, на нависающем над морем утесе и смотрит на замок, стоящий прямо на воде, на узорчатую стену с мириадами башенок из хрусталя и золота, и строение это кажется ажурным миражом в лучах восходящего... Апельсина?

Птица моргает, подумав, что ей показалось, но вместо солнца в небе действительно висит рыжий апельсин, и, более того, хихикает и поет что-то невразумительное тонким голоском.

В траве тоже скачут какие-то ожившие фрукты, но Рыжая не обращает на них внимания, ей интереснее дворец и море. Морской бриз гонит облака, которые тают, превращаясь в мыльные пузыри.

– Ну и психодел тебе снится, – бормочет Птица. – Пиздец!

Ксень тут же оборачивается, хмыкает и сообщает:

– Ага. И вы тоже! Вы у нас к чему относитесь – к психоделу или пиздецу?

Блондинка молча качает головой, растерявшись – а дальше что делать-то? От решения ее избавляет Ян, тут же утянувший ее обратно. Они некоторое время молча смотрят друг на друга и также, без слов, принимают решение просто забыть.

– Иди отдыхай, – говорит демон. – Я так и правда с ума сойду скоро...

Птица просыпается и тяжело вздыхает: ну вот, совсем уже сломали бедолагу.

Раздается осторожный стук в дверь. Птица хочет проигнорировать его, но затем открывает. На пороге сонная Ксень, за ней топчется змеецвет.

– Ну, и чья была гениальная идея подсмотреть мои сны? – спрашивает она сразу же. – я же предупреждала, что мне снится странное... Кажется, демонический лорд не выдержал такого зрелища?

– Все вопросы к Яну, – отмахивается Птица. – Заходите. Мне вот было стыдно, когда он сообщил, что мы это

делаем. А вот сейчас как-то даже и нет. Ты блин на чем сидишь, мелочь рыжая? Тебя от Шианского воздуха так штырит или по жизни так?

Ксень пожимает плечами: она-то явно ничего необычного в этом не видит.

– Значит, по жизни... Ладно, колу будешь?

– Спрашиваешь!

Птица требует у повара Ксенькину колу и себе эррис и энергетик.

– Ты вообще можешь что-то кроме этого пить? – уточняет рыжая.

– Не, сейчас точно нет, – вздыхает Птица. – Если я перестану пить всякую тонизирующую лабуду, я сяду прямо тут и уже никуда не встану.

– А ты не пей, – советует Рыжая. – Заблокируй себя от всех входящих и выспись по-нормальному. Я-то все равно не усну уже.

– А чо так?

– Думать буду.

– Так ты вспомнила, что умеешь! – показушно ахает Птица. – И о чем же?

– Или мне кажется, – Ксень невозмутимо отпивает колы, затягивая паузу и заставляя Птицу закатить глаза к потолку. – Или твои всемогущие демоны нагло преувеличивают свою всемогущность...

– А звездюлей? – уточняет блондинка. – Мне? От них? За это? С чего ты взяла вообще?

– Они уверяют что мониторят нас 24/7, так? Что-то не больно похоже. Ян спросил, почему ты не доложила про нашу призрачную бабулю. Но если они настолько круты, как считаешь ты – почему сами ее не заметили?

– Ну, мне Драсс лично говорил, что присмотр не настолько тотален. Но я согласна, странное дело. Не скажу, чтобы я согласилась сейчас что-то у кого-то спрашивать.

«Ты меня сейчас как назвала?» – раздается в голове ласковый-ласковый голос Драссира. Птица сглатывает и подавляет порыв спрятаться под кровать: смысл, звездуля все равно дойдут.

«Ну, у тебя длинное имя», – даже мысль у девушки тихая. – «И вообще, как Пижоном, так можно, да?! А Драссом нельзя?»

«Ты хоть раз можешь не переходить в нападение?» – уточняет демон. – «Наглая девчонка... Ладно уж, зови как хочешь, но все же постарайся хоть немного поумерить свой характер в отношении хотя бы Повелителя.»

«Да я как бы в его-то отношении даже не думаю», – тушует Птица, пока Ксень закатывает глаза и плюхается на кровать – понимает, что сестра опять занята важными переговорами. – «Но, если тебе не нравится...»

«Мне плевать», – вздыхает Драссир утомленно. – «Отдыхай.»

Ксень сидит и таращится в стакан с колой, обдумывает... Демоны не увидели призрака. Демоны спустили им множество серьезных косяков, но не преминули вломить за меньшее. Не вяжется! Это означает одно из двух: или они совсем сумасшедшие, или они действительно видят далеко не все. А утверждают обратное зачем? Наверное, чтобы они, девчонки, верили им и боялись без их ведома лишний шаг ступить?

Птица наконец отрывается от мысленного диалога, гладит змеецвета по листьям, спрашивает:

– И как ты его назовешь?

– Почему я?

– Так живет он в твоей комнате! Считаю, твой. У меня уже Деймос есть. Так как?

Ксень серьезно задумывается. Наконец радостно улыбается:

– Патрик!

– Ну, Патрик, так Патрик, – фыркает Птица. – Рада знакомству!

Вскоре Ксень уходит, сказав, что опять пойдет в библиотеку, но направляется она ни разу не туда. Миник любезно выдал ей законы Шиана, по которым она, как принцесса, может затребовать любое транспортное средство при необходимости. Она собиралась получить в личное пользование отдельный корабль... вот только вовремя вспомнила, что управлять им она не умеет от слова совсем!

То хаотичное дерганье рукоятей, когда они влетели на запретную территорию – не считается. Это голое везение. Ей же надо научиться рулить хотя бы относительно прилично, чтобы не зависеть от Хенны и Кайо, если захочется скататься на Землю или еще куда. К той же Инсэн на Орион, например...

Ксень трясет головой и лезет в миник, искать информацию, где здесь тренажеры для полетов. Оказывается, далеко ходить не надо: во дворце их сразу несколько в разных местах. Правда, отыскать хотя бы один становится квестом: слишком тут много коридоров и всяких комнат.

Девушка клянет на чем свет шианских архитекторов, которые в припадке непонятно какого вдохновения отгрохали этот чертов лабиринт. Проплутав еще минут

двадцать, она выходит к большой двери, и, толкнув ее, находит-таки искомое. И еще Аргону до кучи.

– Привет! – императрица лихо гоняет тренажер на за-предельной, кажется, сложности, но это не мешает ей заметить падчерицу. – Интересуешься полетами?

Ксень кивает. Феникс неуловимым движением сбрасывает настройки и приглашающе кивает:

– Присоединяйся.

– Правда, можно? – Ксень на всякий случай готовится бежать, краснеть, выслушивать насмешки...

– Нужно! – Аргона настраивает уровень сложности. – Можешь, конечно, и без моей помощи, но, мне кажется, пара советов опытного пилота будут полезны?

Рыжая жизнерадостно кивает и занимает кресло рядом с императрицей.

– Начнем с азов, – говорит та и запускает программу.

* * *

Птица тем временем гипнотизирует оставленный рыжей стакан с недопитой колой и тяжело вздыхает – Ксень умчалась совсем уж стремительно. Можно, конечно, присоединиться к ней в библиотеке, но быть слишком назойливой – тоже не хочется. Она уже привыкла находиться в чьей-то компании, и в одиночестве на нее накатывает тоска. Да еще Ян разбередил рану, ткнул в больное – правильно ли она сделала, сбежав, решив, что родителям не нужно ее присутствие на похоронах? Или это просто малодушие и страх говорили в ней?

Девушка зло встряхивает головой. Что ей теперь, вообще одной не оставаться? Она что, пятилетний ребенок, не в состоянии сама себя занять?

Однако внезапное появление посреди комнаты Драссира она воспринимает, как манну небесную.

– Привет, Драсс! – радостно вскакивает она, и тут же сникает под ледяным взглядом фиолетовых глаз.

– Я. Не. Драсс, – сообщает холодно Лорд.

– Сам же сказал, что... – девушка садится обратно на кровать. – Ты пришел сказать мне только это?

– И не на ты, – почти рычит демон.

– Но...

Птица замирает и обиженно опускает голову. То есть несколько дней нормально общались, а тут на тебе, держи дистанцию? Что за американские горки? Глаза почему-то начинает щипать. Она вздыхает – офигенно, пришел, сообщил, ушел... Однако волос касается легкая ладонь, и девушка неверяще вскидывается – он здесь, не ушел, смотрит сложным взглядом. Принцесса жметя к его руке, жмурится. Она прекрасно понимает, что субординация важна и полезна, но почему-то от этого понимания только хуже.

– Да во имя же Тьмы, ладно! – рявкает Драссир. – Считай, я ничего не говорил.

Птица не сразу понимает, что он имеет в виду, но через пару секунд до нее доходит и она с радостным воплем повисает у демона на шее. Тот замирает и, кажется, даже не дышит. Правда, в себя приходит быстро, хмыкает, кладет руки ей на плечи и тяжело вздыхает:

– Глупо было с моей стороны надеяться на то, что мы вернемся к старому варианту общения, очень глупо.

– Останься, а? – тихо просит девушка. – Останься, сюда никто не зайдет, я... У меня тут повар есть, кофе

выпьём... Ой, вы ж пищу из чужих рук не принимаете, прости. Драсс, пожалуйста, побудь здесь немного.

Лорд качает головой, фыркает тихое:

– Ладно.

* * *

Ксень потеет от напряжения, крутя рукоятки и пытается повторить тот маневр, который Аргона ей показала. Наконец, раз на седьмой, у нее получается, и корабль выписывает разворот. Не такой плавный, как у императрицы, но все же...

– Отлично, так держать! – Феникс блестит глазами. Ксень в восторге: у нее все же получается! Она смогла!

– Круто! Мама, давай ещё! – она видит взгляд Аргоны и осекается: кажется, только что она лягнула лишнего. Какая мама, что за чушь? Ксень мучительно краснеет. Нет у нее матери, и не будет. Особенно после того, как Птица сказала, что не назовет Феникса матерью. Конечно, и императрица их не будет считать после этого дочерьми?

– Простите, – Рыжая прячет голову в плечи и старается не разреветься. И тут же, не успев понять, что случилось, оказывается в объятиях женщины.

– За что ты сейчас просишь прощения? – несмотря на иронию в голосе, у Аргоны тоже глаза на мокром месте. – Если твоя сестра не считает меня матерью, это не значит, что вы – не мои дети.

– То есть... Мне можно? – в глазах Ксень отчаянная надежда.

– Нужно, дочь, нужно, – Феникс смахивает слезы с ресниц и кивает в сторону тренажёра: – Продолжим?

* * *

Птица прыгает вокруг сидящего на кровати Драссира, пытаясь ему угодить, чтобы он не пожалел о собственном решении остаться. Судя по взгляду Лорда, от такого обращения он уже жалеет. В какой-то момент, после тысячи попыток Птицы устроить его поудобнее, он не выдерживает и резко притягивает девушку к себе. Это работает: она тут же замирает, утыкаясь носом в его макушку.

– Успокойся уже, – говорит он. – Ты умеешь варить кофе?

– Да! – тут же радостно сообщает девушка. – Правда, тут негде.

Демон поднимается, создает портал и предлагает, приподняв бровь:

– Идем?

Птица цепляется за его ладонь и кивает. Они оказываются... Птице кажется, что на Земле, около довольно большого дома посреди леса. Девушка восхищенно осматривается: она всегда обожала природу. Лорд хмыкает и тянет ее за собой, в сторону входа. Абсолютно всем довольная Птица идет за ним, чуть ли не подпрыгивая, и даже не подумав выпустить из руки его ладонь.

– Скажи мне, дитя, – нарушает тишину Драссир. – Ты ко мне как относишься?

Птица вздрагивает и прячет глаза, мямля что-то невразумительное.

– Как-то неожиданно тебе отказала смелость, – подначивает ее демон с усмешкой.

– Ну...я считаю, мы друзья, – сдается девушка. – Не обижайся только! Извини, ладно?

Лорд поводит плечами, хмыкает, легким толчком открывая тяжелую дверь:

– Друзья, значит... Что ж. Ты пожалеешь об этом, и много раз, но ты уже сделала достаточно вещей, о которых стоит жалеть.

Птица резко разворачивается к нему, не обращая внимания на обстановку в полутемной коридоре:

– Так ты принимаешь... мою дружбу?

– Да, – усмехается демон.

Девушка тут же снова повисает на его шее, и на сей раз Лорд только хмыкает и приобнимает ее – он явно примерно такой реакции и ожидал.

* * *

Ксень выключает программу и опустошает стакан с колой: в тренажерке тоже стоит повар. Ей жарко, она просто физически чувствует, какая она красная и взлохмаченная, но это не мешает ей собой гордиться. Аргона несколько раз ее похвалила. Она уже может поднять «птичку» и пилотировать ее. Посадить пока не удалось: трижды она врезалась в космодром и два раза в здания на подлёте... Но Рыжая чувствует, что научится и этому.

Аргона попивает сок, судя по запаху – ягодный, и тоже довольно щурится.

– Мы ведь ещё поучимся, мама? – Ксень произносит последнее слово с трепетом, ведь у нее никогда не было матери. Аргона это понимает.

– Знаешь, что я думаю? – говорит она. – Тренажёр, это, конечно, хорошо... Но полной картины он не передаёт. Все же симулятор – не корабль, каким бы точным он ни был. Предлагаю перейти к практике. Ты за?

Усталость снимает как рукой.

– Сейчас? – Ксенька закидывает стакан в повара и подскакивает, увидев согласный кивок. – Конечно, да!

Вскоре она рысит по ледяному тротуару, стараясь не падать и не отставать: Аргона старается идти медленно, но ее «медленно» по шкале Ксень равно «на пределе возможностей».

Серебряная Птица стоит в ангаре и рыжая наконец-то способна оценить, что корабль красив: плавные изгибы крыльев, хищный острый нос, полупрозрачное серебро корпуса.

– Забирайся, – Феникс забирается в люк и помогает Ксень влезть. На сей раз ее ждёт кресло второго пилота.

– Стартуем? – Феникс бегло проверяет все панели и заводит двигатель. – Порт Тир-Нокший Главный, борт 404 запрашивает разрешение на вылет!

Голос диспетчера отзывается из динамика:

– Борт 404, разрешаю. Ваш полётный коридор под номером 15.

– Борт 404, – Ксень бормочет себе под нос. – Как ошибка в интернете. Ничего не нашли.

– Именно так, – Аргона заговорщицки подмигивает. – Хороший позывной для корабля-невидимки?

Ксень хихикает – так этот номер присвоен специально? Но тут императрица выводит машину на разметку и взмывает в небо. И Ксень орет от восторга.

* * *

Драссир приводит Птицу на комфортную, но такую же полутемную кухню, и девушка, которая мало что ви-

дит, просит все же включить свет. Демон хмыкает, смотрит на нее и сообщает:

– Вот ты и включишь. Смотри и запоминай, как.

Он показывает с помощью пеленга довольно простое магическое действие, тихо хмыкает на восторженный взгляд девушки:

– Да, пеленг куда функциональней, чем ты думаешь. Пробуй.

У нее выходит с третьего раза – и к потолку взмывают разноцветные магические светлячки, которые дают, на деле, достаточно яркое освещение. Получше иных ламп.

Кухня, оказывается, выдержана в черных и темно-фиолетовых цветах, у стены стоит огромная электрическая плита с кучей конфорок и настроек, напротив – обеденный стол с всего лишь двумя мягкими креслами, и то второе, вроде как, появилось только что. Еще там куча ящичков и полочек с огромным разнообразием сортов чая и кофе, сушеных трав и фруктов.

– Вау, – сообщает девушка.

Драссир кивает в сторону батареи джезв: приступай, дескать, раз обещала. Но Птица для начала скурпулезно обшаривает полочки. Находит там специи и бережно выставляет на стол под насмешливо-поощрительным взглядом демона. Кофе она тоже выбирает долго, принюхиваясь и чуть ли не на зуб пробуя зерна, а потом отвергает кофемолку, стащив с одной из полок явно для украшения там стоящую ступку.

– Мы спешим? – уточняет она на всякий случай, и Лорд молча качает головой, наблюдая за ней уже с интересом.