



Сей «ЗАГОВОРНИК»  
Посвящается Силе Изначальной,  
Государыне Матушке и ИСВ,  
Духу Времени  
да Духу Рода моего!



Издательство Велигор  
Москва 2018

УДК 133,3  
ББК 86,41  
3 43

Жанна-Виктория Звёздная  
3 43 Заговорник. – М.: ТД Велигор, 2018. – 256 с.: ил.

Приветствую Вас Ведьмы, Ведуньи, Ведуны, али человек Вы, ищущий Знания Истинные! На страницах данного «Заговорника» я делюсь своими авторскими наработками и рабочими ритуалами. Все инструменты предназначены не только практикующим магам, но и Вам, кто только встал на путь Ведания, мой дорогой читатель. Это уникальная живая многофункциональная книга, «ЗАГОВОРНИК» да и не только!

Сайт автора – <http://zhannagorodovich.ru/>

Книга для широкого круга читателей.

**ISBN 978-5-88875-585-3**

Подписано в печать 20.05.2018 г.  
Формат 60х90/16. Печ. 16,8 л. Бумага офсетная 70 гр.  
Тираж 200 экз. Заказ №

ООО «Торговый Дом Велигор»  
г. Москва, м. Тульская, Гамсоновский пер., дом 2, стр. 1, офис 113  
Тел: +7 (495) 784-06-61, +7 (985) 784-08-16.  
E-mail: [veligor97@gmail.com](mailto:veligor97@gmail.com)

**Интернет-магазин – WWW.VELIGOR.RU**  
**Центр парапсихологии и магии ВЕЛИГОР – WWW.VELIGOR-CENTRE.RU**

- © Рисунки Сущей – Иван Никитин, 2018
- © Оформление обложки – Городович В.П., 2018
- © Разработка уникального шрифта Городович В.П., 2018
- © На обложке Заговорника использованы карты А. Польнь «Игральная колода Ведьмы», 2018
- © Текст Полные Права – Жанна-Виктория Звездная (Мара), 2018
- © Символа Корона – Жанна-Виктория Звездная (Мара), 2018
- © Торговый Дом «Велигор», 2018

Содержание

**ВВЕДЕНИЕ** . . . . . 11

**ФИШКА «ЗАГОВОРНИКА»**. . . . . 18

**РАСШИФРОВКА СИМВОЛОВ** . . . . . 18

**ЗАКРЕПЫ К ЗАГОВОРАМ** . . . . . 24

**РИТУАЛЫ ДЛЯ ВОЗВРАТА СВОИХ РЕСУРСОВ** . . . . . 26

**ПЕРЕКЛАДЫ** . . . . . 29

    РИТУАЛ ДЛЯ ОСВОБОЖДЕНИЯ ОТ НЕГАТИВНЫХ ЭМОЦИЙ . . . 29

    РИТУАЛ ДЛЯ ПЕРЕНОСА НЕГАТИВНОЙ СИТУАЦИИ . . . . . 30

    РАБОТА НА ТЕРРИТОРИИ БОЛЬНИЦ И В БОЛЬНИЦАХ . . . . . 32

**ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНЫЕ РИТУАЛЫ** . . . . . 33

    ГАДАНИЕ ИГЛОЙ ПО СЛОВАМ . . . . . 33

    ТАБЛИЦА СЛОВ ДЛЯ ГАДАНИЯ . . . . . 34

    ЗАГОВОР НА МОНЕТУ «ДА – НЕТ» . . . . . 35

**РИТУАЛЫ К ОРАКУЛУ «НИТИ МИРА»** . . . . . 37

    РИТУАЛ С ОРАКУЛЬНОЙ КАРТОЙ «СЛЕДЫ» . . . . . 37

    РИТУАЛ С ОРАКУЛЬНЫМИ КАРТАМИ  
    «ПОТОК ВОСХОДЯЩИЙ» И «ПОТОК НИСХОДЯЩИЙ» . . . . . 39

    РИТУАЛ С ОРАКУЛЬНОЙ КАРТОЙ «ЗВЕРЬ» . . . . . 40

    РИТУАЛ С ОРАКУЛЬНОЙ КАРТОЙ «ЗАМОК» . . . . . 41

    РИТУАЛ С ОРАКУЛЬНОЙ КАРТОЙ «КОСТЁР» . . . . . 43

    РИТУАЛ С ОРАКУЛЬНОЙ КАРТОЙ «СЕМЯ-ЯДРО» . . . . . 44

    РИТУАЛ С ОРАКУЛЬНОЙ КАРТОЙ «ИСТОЧНИК» . . . . . 46

    РИТУАЛ С ОРАКУЛЬНОЙ КАРТОЙ «ПАСТЬ» . . . . . 47

    РИТУАЛ С ОРАКУЛЬНОЙ КАРТОЙ «ПРОГРАММЫ» . . . . . 48

    РИТУАЛ С ОРАКУЛЬНОЙ КАРТОЙ «СПИРАЛЬ» . . . . . 50

    РИТУАЛ С ОРАКУЛЬНОЙ КАРТОЙ «КОРОНА» . . . . . 51

**ПРАЗДНИЧНЫЕ РИТУАЛЫ** . . . . . 52

    РИТУАЛ НА НОВЫЙ ГОД . . . . . 53

    ЗАГОВОРЫ НА КРЕЩЕНИЕ . . . . . 54

    ЗАГОВОР – ОБЕРЕГ . . . . . 56

**РИТУАЛЫ В ПОМОЩЬ РОДУ** . . . . . 57

    РИТУАЛЫ В ПОМОЩЬ РОДУ . . . . . 57

    РИТУАЛ НА БЛАГОВОЛЕНИЕ РОДА . . . . . 57

    ЗАГОВОР НА ФИГУРКУ СОБАКИ . . . . . 58

    РИТУАЛ СОЛЬ ПОД ДУБ . . . . . 58

    РИТУАЛ РОДОВОЙ . . . . . 59

    ЗАГОВОР НА УКРЕПЛЕНИЕ ДРЕВА РОДОВОГО . . . . . 60





**ШЕПОТКИ** . . . . . 62

    ПЕРВЫЙ ШЕПОТОК УБРАТЬ НАНОСНОЙ НЕГАТИВ . . . . . 63

    ВТОРОЙ ШЕПОТОК ОТ ЗЛА ОГРАЖДАЕТ . . . . . 63

    ТРЕТИЙ ШЕПОТОК НА МОНЕТКИ . . . . . 64

    ЧЕТВЕРТЫЙ ШЕПОТОК НА ПРИВЛЕЧЕНИЕ СЧАСТЬЯ . . . . . 64

    ПЯТЫЙ ШЕПОТОК НА ОТПРАВЛЕНИЕ НЕГАТИВА . . . . . 64

    ШЕСТОЙ ШЕПОТОК НА АПЕЛЬСИНОВОЕ МЫЛО . . . . . 64

    СЕДЬМОЙ ШЕПОТОК НА МЫЛО С КРОШКОЙ ЯНТАРЯ . . . . . 65

    ВОСЬМОЙ ШЕПОТОК НА МЫЛО ИЗ РОЗЫ . . . . . 65

    ДЕВЯТЫЙ ШЕПОТОК НА СНЯТИЕ НЕГАТИВА . . . . . 65

    ДЕСЯТЫЙ ШЕПОТОК НА ЧЕРНУЮ СВЕЧУ . . . . . 66

    ОДИННАДЦАТЫЙ ШЕПОТОК НА СНЯТИЕ ВЕНЦА БЕЗБРАЧИЯ . . . . . 66

    ДВЕНАДЦАТЫЙ ШЕПОТОК НА ПРИВОРОТ МУЖЧИНЫ . . . . . 66

    ТРИНАДЦАТЫЙ ШЕПОТОК НА ПРИНЯТИЕ СИЛЫ . . . . . 66

    ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ ШЕПОТОК ДЛЯ ОТКРЫТИЯ ИКОНЫ . . . . . 67

    ПЯТНАДЦАТЫЙ ШЕПОТОК НА УВАЖ ДУХАМ-ПОМОЩНИКАМ . . . . . 67

    ШЕСТНАДЦАТЫЙ ШЕПОТОК НА ПОМОЩЬ . . . . . 67

    СЕМНАДЦАТЫЙ ШЕПОТОК НА ИЗБАВЛЕНИЕ ОТ ОБУВИ . . . . . 67

    ВОСЕМНАДЦАТЫЙ ШЕПОТОК ДЛЯ УСИЛЕНИЯ РОДА . . . . . 68

    ДЕВЯТНАДЦАТЫЙ ШЕПОТОК ОТ ХУДА И ЛИХА . . . . . 68

    ДВАДЦАТЫЙ ШЕПОТОК НА ОТДАЧУ НЕГАТИВА . . . . . 68

    ШЕПОТКИ НА ЕДУ . . . . . 69

**СОБОРНОЕ КОЛДОВСТВО** . . . . . 70

    РИТУАЛ ДЛЯ РАЗРЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ . . . . . 71

    РИТУАЛ ЧТОБЫ МУЖА ХОРОШЕГО ПОЛУЧИТЬ . . . . . 72

    РИТУАЛ НА РОЖДЕНИЕ ЗДОРОВОГО МАЛЫША . . . . . 73

    РИТУАЛ НА СОЗДАНИЕ БРАКА . . . . . 73

    РИТУАЛ ДЛЯ СНЯТИЯ ВЕНЦА БЕЗБРАЧИЯ . . . . . 76

    МЛЕКОПИТАТЕЛЬНИЦА . . . . . 78

    РИТУАЛ ОТКРЫТИЕ ИКОНЫ «ТРОЕРУЧИЦЫ» . . . . . 79

    РИТУАЛ НА ПЕРНОС БОЛЕЗНЕЙ . . . . . 80

    ЗАЩИТА ОТ ВРАГОВ . . . . . 82

**ПРИВОРОТЫ** . . . . . 84

    ПЕРВЫЙ ПРИВОРОТ. ЕСЛИ МУЖ НЕ ИДЕТ ДОМОЙ НОЧЕВАТЬ . . . . . 84

    ВТОРОЙ ПРИВОРОТ. ЕСЛИ ВЫ ЗАСИДЕЛИСЬ В ДЕВКАХ . . . . . 85

    ТРЕТИЙ ПРИВОРОТ.

    ЧИТАЮТ ОТ ЛЮБЫХ РАЗЛУК С ЛЮБИМЫМ СВОИМ . . . . . 86





ЧЕТВЕРТЫЙ ПРИВОРОТ.  
 ПРИСУХА СИЛЬНАЯ, ЧИТАЕМАЯ НА ВЕТЕР . . . . . 87  
 ПЯТЫЙ ПРИВОРОТ. НА ДЕВЯТУЮ ПЯТНИЦУ . . . . . 89  
 ШЕСТОЙ ПРИВОРОТ. НА ВЕЩЬ . . . . . 90  
 СЕДЬМОЙ ПРИВОРОТ. ПРИШИТЬ МУЖЧИНУ К СЕБЕ . . . . . 90  
 ВОСЬМОЙ ПРИВОРОТ. НА ДЕЛО ПРАВОЕ . . . . . 91

**ЗАЩИТНЫЕ ЗАГОВОРЫ** . . . . . 94  
 ПЕРВЫЙ ЗАГОВОР НА ШЕРСТЬ ЖИВОТНОГО №1 . . . . . 94  
 ПЕРВЫЙ ЗАГОВОР НА ШЕРСТЬ ЖИВОТНОГО №2 . . . . . 94  
 ТРЕТИЙ ЗАГОВОР НА ИГОЛКИ . . . . . 96  
 ЧЕТВЕРТЫЙ ЗАГОВОР ОТ СГЛАЗА И ПОРЧИ . . . . . 97  
 ПЯТЫЙ ЗАГОВОР 24 ЯНВАРЯ – ФЕДОСИЙ-ВЕСНЯК . . . . . 98  
 ШЕСТОЙ ЗАГОВОР – ОБЕРЕЖЬЕ . . . . . 98  
 СЕДЬМОЙ ЗАГОВОР –  
 ЧТОБЫ НАЧАЛЬНИЦУ ИЛИ НАЧАЛЬНИКА НЕ БОЯТЬСЯ . . . . . 99  
 ВОСЬМОЙ ЗАГОВОР – ЧТОБЫ ДИТЯ ВАШЕ В ШКОЛЕ НЕ БИЛИ . . . . . 100  
 ДЕВЯТЫЙ ЗАГОВОР – КУКЛА-ПОМОЩНИЦА! . . . . . 100  
 РИТУАЛ НА ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ . . . . . 101  
 НА 9 МАЯ . . . . . 103  
 СНЯТИЕ ПОРЧИ КРЕЩЕНСКОЙ ВОДОЙ . . . . . 106

**БОЕВАЯ МАГИЯ** . . . . . 107  
 РИТУАЛ С ДУХОМ ЛЕНИНА . . . . . 107  
 ЗАГОВОР НА КРАСНЫЕ КОЛГОТКИ/ТУФЛИ/САПОЖКИ . . . . . 109  
 ЗАГОВОР НА ШАГИ, КОГДА ИДЁТЕ . . . . . 110  
 ЗАГОВОР КЛЮЧНИКУ . . . . . 110  
 ЗАГОВОР НА ВРАЖИН . . . . . 111  
 ЗАГОВОР НА ВРАЖИН №1 . . . . . 112  
 КРАДНИК НА ТАРО . . . . . 114  
 ПРОГНАТЬ НЕНАВИСТНИКА . . . . . 115  
 КРАДНИК НА СОВЕСТЬ ЧЕЛОВЕКА . . . . . 116  
 ЗАГОВОР, ЧТОБЫ КРАДНИК ОТСЕЧЬ . . . . . 116  
 ЗАГОВОР, ЧТОБЫ НЕГАТИВ СНЯТЬ . . . . . 117  
 ЗАГОВОР ОТ ВРАГОВ И ОБИДЧИКОВ . . . . . 117  
 ЗАГОВОР НА ВРАЖИН – ПОДЕЛОМ ИМ! . . . . . 119  
 ЗАБРАТЬ СИЛЫ У ВРАЖИНЫ . . . . . 122  
 ОБНАРУЖИТЬ ТАЙНОГО ВРАГА . . . . . 123  
 ЗАГОВОР, ЧТОБЫ ВЕРХ ДЕРЖАТЬ НАД ВРАЖИНОЮ . . . . . 124  
 ВРАЖИНЕ ИСПОРТИТЬ ДЕЛО . . . . . 124





ЗАГОВОР ВРАЖИНУ ЗАПУТАТЬ .....	125
ЗАГОВОР ИЗВЕСТИ ВРАЖИНУ .....	127
<b>ЗАЗЫВЫ – ВЫЗОВЫ</b> .....	129
ПЕРВЫЙ ЗАЗЫВ НА ВЕТЕР .....	130
ВТОРОЙ ЗАЗЫВ НА СВЕЧУ .....	130
ТРЕТИЙ ЗАЗЫВ ОКОЛО РОДИЛЬНОГО ДОМА .....	131
ЧЕТВЕРТЫЙ ЗАЗЫВ ПРИВЯЗКА ЛЮБИМОГО .....	131
ПЯТЫЙ ЗАЗЫВ НА ПЛАТЬЕ .....	132
ШЕСТОЙ ЗАЗЫВ НА МАК ЗАЗВАТЬ ЖЕНИХОВ .....	133
ВЫЗОВ .....	134
<b>КЛАДБИЩЕНСКАЯ МАГИЯ</b> .....	137
ПЕРВЫЙ РИТУАЛ УБРАТЬ ВРАГА .....	138
ВТОРОЙ РИТУАЛ СВЕСТИ НЕГАТИВ НА НИТЬ .....	139
ТРЕТИЙ РИТУАЛ УНИЧТОЖИТЬ ВРАЖИН .....	139
ЧЕТВЕРТЫЙ ЗАГОВОР ОТ РАКА .....	140
ПЯТЫЙ РИТУАЛ ОТ ИНФАРКТА .....	141
ШЕСТОЙ РИТУАЛ ЗАГОВОРИТЬ ВРАЖДУ .....	142
СЕДЬМОЙ РИТУАЛ, ЧТОБЫ УСМИРИТЬ МУЖА – СКАНДАЛИСТА ..	143
ВОСЬМОЙ РИТУАЛ, ЧТОБЫ РАЗЛЮБИТЬ НАВСЕГДА (ОТВЯЗКА) ..	144
ДЕВЯТЫЙ РИТУАЛ (ПРИВОРОТ) НА ПЫЛКУЮ ЛЮБОВЬ .....	145
<b>ДЕЛА ЛЮБОВНЫЕ</b> .....	148
РИТУАЛ ДЛЯ НАЛАЖИВАНИЯ ОТНОШЕНИЙ .....	148
ЗАГОВОР НА КОНФЕТКУ, КОТОРУЮ ПОДАРИЛ МУЖЧИНА .....	150
ЗАГОВОР – ПРИВОРОТНОЕ ЗАКЛИНАНИЕ НА МЕНСТРУАЛЬНУЮ КРОВЬ .....	151
ЗАГОВОР НА КРАСОТУ .....	152
ЗАГОВОР – ПРИВОРОТ ОТ ИЗМЕНЫ МУЖА .....	153
ЗАГОВОР НА БУЛАВКУ ДЛЯ НЕВЕСТЫ .....	154
РИТУАЛ, ЧТОБЫ ЖИТЬ ДАЛИ ДЕТЯМ .....	154
РИТУАЛ ОТ ОДИНОЧЕСТВА .....	156
РИТУАЛ НА КОЛЬЦО, ПОДАРЕННОЕ МУЖЧИНОЙ .....	157
РИТУАЛ НА КРАСНУЮ ГОРКУ .....	158
ЗАГОВОРИТЬ НА МОНЕТУ ТОГО, КТО НА ПРИМЕТЕ .....	158
ОТВОРОТ НА МУСОР .....	159
РИТУАЛ НА РАЗЛУКУ .....	160
ОСТУДА .....	160
РАЗЛУКА НА ФОТО .....	161
РИТУАЛ НА РАЗЛУКУ .....	162







НА РАЗРЫВ ОТНОШЕНИЙ .....	163
ОТВОРОТ .....	164
<b>ОМОРОЧКИ</b> .....	166
РИТУАЛ 1 НА ФОТО .....	166
РИТУАЛ 2 ЧТОБЫ ВСЕ ВАМ ОСТАЛОСЬ .....	168
<b>СЛАВЯНСКАЯ МАГИЯ</b> .....	170
ПЕРВЫЙ РИТУАЛ – ПРИВОРОТ МУЖЧИНЫ НА МАСЛЕНИЦУ ...	171
ВТОРОЙ РИТУАЛ – МАСЛЕНИЧНЫЙ ЗАГОВОР-ОБЕРЕГ	
ОТ ЗЛЫХ ЛЮДЕЙ И ВРАГОВ .....	172
ТРЕТИЙ РИТУАЛ – ШЕПОТОК В СПИНУ	
НЕНУЖНОМУ ЧЕЛОВЕКУ В ЖИЗНИ .....	173
ЧЕТВЕРТЫЙ РИТУАЛ – ЕСЛИ ЧЕЛОВЕК ЖЕЛАННЫЙ,	
ТО ВСЛЕД СКАЖИТЕ .....	174
ПЯТЫЙ РИТУАЛ – УЗНАТЬ БУДУЩЕЕ .....	174
<b>ПОДКЛАДЫ</b> .....	176
ПОДКЛАД №1 НА 13 ПЯТАКОВ .....	176
ПОДКАЛАД № 2 НА СОЛЬ И МАК .....	177
ПОДКЛАД №3 НА ПЯТЬ ПЯТАКОВ .....	178
ПОДКЛАД № 4 НА МАК .....	178
ПОДКЛАД № 5 ВЕДЬМЕ .....	178
ПОДКЛАД № 6 НА СОЛЬ, МАК ИЛИ ЗЕМЛЮ .....	180
<b>МАГИЯ И БИОЛОКАЦИЯ</b> .....	181
КАК РАБОТАТЬ С ДИАГНОСТИЧЕСКИМ ПОЛОТНОМ .....	181
РЕКОМЕНДАЦИИ .....	182
МЕСЯЦА И ДНИ НЕДЕЛИ .....	183
БУКВЫ АЛФАВИТА .....	184
ПЛАНЕТЫ .....	184
ОБЩАЯ ОЦЕНКА УРОВНЯ ЗДОРОВЬЯ .....	186
СФЕРА ЛЮБОВНЫХ ОТНОШЕНИЙ .....	186
УСПЕХ В ДЕЛЕ .....	187
МАГИЧЕСКИЕ ВОЗДЕЙСТВИЯ .....	187
САМА МАГИЯ .....	187
ФИЗИОЛОГИЯ .....	188
ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ .....	189
<b>ИСЦЕЛЯЮЩИЕ РИТУАЛЫ</b> .....	190
ОТ БОЛЕЗНЕЙ .....	190
ЗАГОВОР ОТ ГЕРПЕСА .....	192
ЗАГОВОР ОТ ПОЛОВЫХ ИНФЕКЦИЙ .....	193





ЗАГОВОР ОТ РАКА . . . . .	194
ЗАГОВОРОТ УШНЫХ БОЛЕЗНЕЙ . . . . .	195
ЗАГОВОР ОТ ПРИЛИВОВ . . . . .	196
ЧТОБЫ УБРАТЬ ПЛОХОЕ САМОЧУВСТВИЕ . . . . .	196
ИСЦЕЛЯЮЩИЙ РИТУАЛ . . . . .	197
РИТУАЛ НА СТОЯК У МУЖЧИНЫ . . . . .	198
ЗАГОВОР ОТ ВИНОПИТИЯ . . . . .	199
<b>ДЕНЕЖНЫЕ РИТУАЛЫ . . . . .</b>	<b>200</b>
СНЯТИЕ БЛОКОВ НА ПРИТОК ДЕНЕГ . . . . .	200
РИТУАЛ С МАНДАРИНАМИ И ШОКОЛАДОМ . . . . .	203
НА БОГАТСТВО . . . . .	203
ЗАГОВОР НА МЕСЯЦ РАСТУЩИЙ . . . . .	204
ЗАГОВОР НА МОНЕТУ ПЯТИРУБЛЕВУЮ . . . . .	204
ЗАГОВОР ПРИ ВОЗЖИГАНИИ БЛАГОВОНИЙ . . . . .	205
ЗАГОВОР НА ТРИ НИТИ . . . . .	206
ЗАГОВОР НА НОВУЮ ЛУНУ . . . . .	206
ОТВЯЗАТЬСЯ ОТ БЕЗДЕНЕЖЬЯ . . . . .	207
ЗАГОВОР НА ИМЕННОЙ ДОЛЛАР . . . . .	210
РИТУАЛ НА ПРИТОК КЛИЕНТОВ БОГАТЫХ . . . . .	211
РИТУАЛ ДЛЯ ОТКРЫТИЯ ДОРОГИ НА 5 КЛЮЧЕЙ . . . . .	212
<b>МОИ ОТКРОВЕНИЯ (стихи) . . . . .</b>	<b>213</b>
<b>РАБОТА С СУЩАМИ . . . . .</b>	<b>221</b>
СУЩЬ РЫСЬ . . . . .	221
СУЩЬ БАБА-ЯГА . . . . .	223
СУЩЬ КЛЮЧНИК . . . . .	223
СУЩЬ ПОЛКАН . . . . .	227
СУЩЬ ЕХИДНА . . . . .	229
СУЩЬ СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК . . . . .	231
СУЩЬ КОТОПЁС . . . . .	233
СУЩЬ ЛИСА . . . . .	235
СУЩЬ ВОРОН . . . . .	239
СУЩИ ЛЕБЕДИ . . . . .	241
СУЩЬ ЛЕВ . . . . .	245
СУЩЬ МЕДВЕДЬ . . . . .	247
СУЩЬ ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ . . . . .	249
ОДА МОЕМУ ТОТЕМУ! (ЧЁРНАЯ ПАНТЕРА) . . . . .	251
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ . . . . .</b>	<b>253</b>
<b>ЗАГОВОР НА СОБСТВЕННЫЙ ПУТЬ . . . . .</b>	<b>254</b>







*Сей «ЗАГОВОРНИК»*

*Посвящается Силе Изначальной, Государыне Матушке  
и ИСВ, Духу Времени да Духу Рода моего!*

*Выражаю огромную благодарность, уважение и своё ра-  
дование общению с Алёной Сергеевной Полынь! За её кладезь  
знаний, доступное их объяснение всем страждущим и те-  
плоту общения всегда! Многие лета ей!*

*Выражаю огромную благодарность своему любимому па-  
пулечке!!! За его отзывчивость и участие в создании данной  
книги! Желаю ему творческого вдохновения, прекрасного на-  
строения и многие лета!!!!*

*Дарю Благо моей маме, Тате Счастливой, за её назидан-  
ия и любовь ко мне, так как любые уроки во мне рождают  
Ярую Силу, которую я задействую в своей работе и в твор-  
честве, – она мой катализатор, но никак не тормоз.*

*Также выражаю свою искреннюю благодарность за на-  
ставничество и дружбу Елене Чударс.*

*Выражаю огромную благодарность за сотрудничество  
Ивану Никитину, за идейность, отзывчивость, что с инте-  
ресом взялся за работу и в её процессе ей отдавал свое сердце  
и душу. Благодарю за то, что он с огромной любовью делился  
своими навыками, знаниями и опытом во время подготовки  
материала, проявляя огромное любопытство к содеянному  
нами.*

*Назидания – это моё топливо! Впрочем, как и нерадивые  
клиенты, вражИны и кроли.*





«Силой Изначальной,  
Марой наречённая,  
Стала Я.  
Алёной Посвящённая  
В городе Мёртвых.  
Дождём окроплённая,  
Тьмой привлечённая,  
Жителям мёртвого города  
Полынью представлена Я.  
И да прибудет с нами Сила!!!»

*Приветствую Вас Ведьмы, Ведуньи, Ведуны, али человек Вы, ищущий Знания Истинные! На страницах данного «Заговорника» я делюсь своими авторскими наработками и рабочими ритуалами. Все инструменты предназначены не только практикующим магам, но и Вам, кто только встал на путь Ведания, мой дорогой читатель. Это уникальная живая многофункциональная книга, «ЗАГОВОРНИК» да и не только!*





## Введение



Всё началось ещё в утробе маминой. Вся жизнь, это череда событий, которая сравнима только с выживанием. Было «делано» практически на все сферы жизни. Самое интересное, все шло от родни, от кровных мне людей и ещё из прошлых жизней, не хотели, чтобы я родилась. Я не ошиблась, сказав, что на все сферы жизни «делано», так как и на смерть сделать постарались, а это значит на 1 чакру. Как вы понимаете, если она не функционирует, то есть еле «дышит», то тут уже не до каких-то сфер жизни уже, акромья, как выжить и думать не приходится.

На первом году жизни только ОРЗ/ОРВИ 16 раз за год было, не считая других заболеваний. Сколиоз, самая лучшая врач города предрекла: – «У девочки будет горб!» Прямо вердикт... печальный. Итогом стало то, что я ем стоя только, сплю на доске, что такое подушка знать не знаю. Да ещё потом и кровать гипсовая под заказ специально для моей спины. Смотрю телевизор только с палкой за спиной, одновременно упражнение выполняю. Ещё и очки. Детство, оно такое... детство. А уж про всякие профилактории и санатории я уже и говорить не хочу, ну прямо «бабушка» и только, а ещё на живо аденоиды вырывали. Это для ребенка стресс, который отразился и в будущем по полной программе и не заставил о себе долго знать. Анемия с температурой 35 в лучшем случае, а так и 32,8 была даже. Давление 60 на 40, на что врачи говорили, что это труп!

Я говорю: – «Может быть, и он к Вам пришёл!» Много чего было, чего выносить на всеобщее обозрение не хочу! Да и за-





чем? Это личное и интимное! Все это побеждено уже давно! Так, могу просто перечислить ещё кое-что «интересненькое». Перенесла море ангин, не вылизала из них, прострелы в ушах, ревматизм до слёз, интермиттирующая бронхиальная астма, крапивница, отёк Квинке, фотодерматоз, очаговая пневмония – выжила Слава Силам, проблемы по-женски, щитовидка (узел) и «болячка», которая у 5% населения Земного шара только ..... – этого всего нет уже и давно. Кома в 2013 году.

Всё это вынудило, заставило искать иные методы лечения, не медикаментозные! Нашли: Порфирий Корнеевич Иванов и его система закаливания. 4-х летней девчужке в радость бегать в 30-градусный мороз в плавках, обливаться из ведра ледяной водой и смотреть, как у папы ноги примёрзли или ключи от двери или крышка от ведра или само ведро. – Тут надо шустрым быть! Голодали мы по средам и с вечера пятницы до полудня воскресения. Мне нравилось. Сил набралась. Папа меня возил на хутор Верхний Кондрючий. Меня принимала верная соратница и вторая жена Порфирия Иванова, Валентина Леонтьевна. Она меня крестила там и сказала, что я гений. Учитель стал первым моим учителем, а далее было много и других.

В моей жизни были разные Учителя, и предполагаю, что будут и ещё. Мы сами являемся учителями друг другу, даже в рамках семьи и работы. Только в моём городе к кому моя мама только не обращалась, дабы меня на ноги поставить. Это и гомеопаты Шехаб Хассан и Лариса, и бабушки и батюшки, даже в Псков ездили в храм, и персонажи, в дальнейшем участвующие в «Битве Экстрасенсов» – Надежда Ларионова, Марина Зуева. Надежда Ларионова на своём приёме смогла снять мне на тот момент только путы, хотя силищи она огромной. Путы снять – это большое дело! Я «пересчитала» все поребрики и ступеньки в городе своём, да и не только. Не знаю, как не убилась на смерть только! Такие ситуации были практически ежедневными. Стра





высоты имела, впадала в ступор. «Весело» было. Увидела блок в голове, но разъяснить, что это так и не смогла. В своё время я получила ответ на этот вопрос. К каждому к кому мы обращались, мне помогал локально или частично. Ещё прошла частично Школу Вячеслава Губанова, точнее впитала его часть знаний.

Марина со мной познакомилась в 2014 году в соцсетях, а впоследствии из Португалии приезжала в Тверь в гости ко мне. Уже после она стала участницей «Битвы», но на тот период жизни я этому знакомству благодарна очень. Есть еще много знакомых, участников данной программы. Кто-то сам вышел на меня, а с кем-то я сама познакомилась волею Судьбы. Была и в Москве на приёме у кинезиологов. И индусу Свами Вишну Датты на приём меня водили. Много, много чего было. Ключевую точку поставила девушка с Украины, которая переехала жить к нам. Воском отливала, на картах меня смотрела, оберег после долгой работы со мной мне дала. С визитов к ней и пошёл толчок. Много повидала, услышала о себе, историй жизненных понаслушалась, в очереди к ней пока сидела. Но, не вникала в шепотки да разговоры тогда я ещё, а в отливки и подавно. Снять с меня сняла она всё наносное, да здоровье, сказала, не сможет поправить – уж больно много всего у меня, целый букет. Нет, не алых роз. Перечень того, чем болела не сказать, проще озвучить чего не было из болезней. И познакомила она меня с травником-колдуном. Тот ко мне полгода ходил домой. Легчало, да не совсем. Меня боле его визиты и общение с ним поднимало. Особо удивляло, как это Юрий Викторович мог спать 2-3 часа в сутки? Куда ж он время своё «деёт»? На что он мне отвечал: – «Читаю».

Для меня было тогда это странно – читать. Сама ж я спала по 16 часов, Сейчас же до наоборот – времени много хочу иметь, чтобы читать, конференции нужные познавать, ритуальить. Ту Марию, девушку с Украины, подруга-коллега мамы нам посоветовала. Не







навязчиво полгода о ней рассказывала издалека, приходя к нам в выходные в гости. Мы «услышали и восприняли информацию о ней» только в «своё» время. Можно жить рядом и не обращаться за помощью – не пришло, значит, время, так сказать, а тут час не пробил. А тем временем, параллельно визитам Юрия Викторовича, другая знакомая нашей семьи стала рассказывать о другой женЧине нам – Магистре КЭ, Гулиевой Зое Ивановне. Вот тут только и началась моя жизнь. Я прониклась КЭ с первого же сеанса! Чистка такая: некротическая связь с прабабкой прервалась. Связь с мужчиной, на приворот масс, который сделал, для выбора себя в определённых инстанциях, а я как на айпад подседа, тоже удалилась, плюс пропал голос на полтора месяца – чистятся так родовые проклятия. Ещё я перестала употреблять в своём рационе мясо! Полтора десятка лет уже им не питаюсь! Ещё не ем рыбу, грибы, яйца, много чего не ем, причем, не насилуя себя. Нет необходимости, на то потребности просто нет! Я похудела на много килограмм, у меня менялся размер ноги, волосы то вились, то вновь распрямлялись, – нет, если начну описывать (что в своё время описывала в толстенной своей тетради), то Вы меня в жёлтый дом отправите! Вы не поверите, что так может быть, но было. Просто поверьте. И «приходили» ко мне, и мозг мой промывали, и звуки я ловила, которые настраивали меня...

... А после первого сеанса у самого Эмиля Михайловича я лежала пластом полтора месяца, а вокруг меня кружилось пространство, меня окружающее, а не моя собственная голова, таково моё состояние было тогда на физике, такова была адаптация к новым энергиям. Каналы ж могут и физическое здоровье поправить. Так вот, мой позвоночник ставили, сколиоз лечили, а то, что на сеансе я вставала на мостик, чего совершенно в жизни не умела делать (!), и ходила по комнате так на руках и ногах, как краб. Мои ж пациенты, некоторые очень крупногабаритные во время сеансов







танцевали восточные танцы или вставали на пальцы ног, как балерины со стажем или танцовщики, не уставая и безболезненно. Девочка, у которой горб, тоже отстояла сеанс легко, сама этому удивляясь. Ой, столько, столько всего было – не упомнить. Вела тетрадь, да утилизировала, так как много негативного в неё поначалу записывала, а зачем его фиксировать, негатив-то?

И захотела я сама овладеть сей наукой. Да, да. Это наука! И, Посвятилась я до уровня Магистра КЭ. Есть и Зороастризм у меня. Мой Мастер Гулиева Зоя Ивановна. Школа эта Эмиля Багирова – «Багировец» я. Огромная благодарность льётся из меня Эмилю Багирову и Лоре Фусу! За их отзывчивость и теплоту. Я, как практик, всегда в Школу с обратной связью приезжала. Лариса Ивановна всем мои «дела» оглашала наглядно, а я получала за это обратную связь по обучению, своим вопросам, упражнениям и пр. До сей поры в ШЭБ, как в дом родной ездю! Целительствую я уже давно. Это моё ВСЁ! Когда ты прошёл определённую Школу Жизни, тебя никто не разубедит уже. И доказывать ты не будешь никому и ничего! Эта Школа уже есть в твоей книге Судеб! Думаю, она у каждого своя. Также обучалась я и парапсихологии у Лилии Баевой, которая много мне помогла с супругом Александром. Мы по сей день общаемся. Параллельно я посвятилась в Рэйки у Татьяны Рубановой. Татьяну я нашла в интернете, ночью. Мне просто потребность была взять эти Посвящения! Позвонила ей, не ответили. Написала SMS, кто я и зачем пишу. Посвящения были индивидуальные у меня на дому. Я люблю общение тет-а-тет, не в группах. Практика Рейки у меня, как практика не пошла, да и пациенты просили сеансы КЭ. Но, я благодарна знакомству с азами Рэйки. Параллельно ещё меня увлекли медитации Романа Барсука и Медитативные программы «AdvancedMindInstitute» в коих во время работы я вылетела из себя один раз на 5 часов, а второй почти на восемь...





С детства я знакома с астрологией и нумерологией была, так как у мамы была подруга этим увлекающаяся и сведущая в этом – Валентина Савельевна Шишкина. Ещё она лечила руками. А квадрат Пифагора я составляла в рукописном варианте на 24 листа с юности и работала под псевдонимом Дарина в нашей местной газете, давала объявления об этой услуге. Я использовала американскую версию квадрата, Х'Арийскую нумерологию и знания Александрова А.Ф. Для себя познавала хиромантию и натальные карты изучала. Впоследствии остановилась на ТАРО, так как изначально его приобретала для себя, дабы в себе разобраться, не обращаясь к стороннему дяде или тётке. ТАРО прочно село, как заработок, ведь спрос на него велик. К целительству народ не так относится – там же самим (!) работать ещё над собой! А тут, раскинули тебе и всё.

В конце 2016 года жизнь меня свела заочно, через интернет, с Алёной Полынь и её познаниями, коими я воодушевилась. Увлекалась, словом её изречения были моими мыслями и домыслами. А 28 февраля на «Слёте Тарологов» мы увиделись живьём. Там мне повезло выиграть её «Игральные карты Ведьмы». Посвящение в Ведьмы я прошла чуть раньше, по скайпу. Все остальные Посвящения я приняла последовательно и достаточно быстро, постоянно приобретая платные материалы. Было их немало. Я с огромным усердием их конспектировала и тут же применяла на практике, параллельно создавая свои наработки. Практики в свечной магии, вызовов у меня были с 2013 года, знакомая Ведьма через соцсети из Лиепайи, Гиацинта, со мною ими поделилась. Далее осваивала наработки Мага Дмитрия Невского. Алёну ж впитала от и до, в рамках своих материальных возможностей, что позволительно, то и приобретала, была на конференциях. На одной из встреч Судьба свела меня с Еленой Чударс. Её знания помогли мне открыть многие двери, но некоторые из них все же пришлось





закрывать, видать, за ненадобностью. Я росла и набирала с этим «ростом» мощь свою. Растет моя сила и в проведении ритуалов Соборного колдовства и Кладбищенских практиках, и я обожаю их. Одна из почти первых работ с иконами у меня была с «Трое-ручицей». Открыла по всем Вельмовским канонам, составила заговор, на взгляд сегодняшний – совсем простенький, начитала и...

Мне отчётливо показали мою третью руку. Она была левой. Две левые руки. На одной из встреч с Алёной, та сказала, что игральные карты (кои я обожаю сейчас уже и понимаю), руны (они только для меня, на любительском уровне) и работы с низкими энергиями – вот это МОЁ! Я удивилась тогда. Я же – целитель! Целю. Исцеляю! «Ангел» воплоти. Сегодня я понимаю, сказанное Алёной про мою левую руку и любовь к перекрёсткам и погостам. Но Я иду по Золотому Пути. Выбор, за Вами – какой из моих рук воспользоваться.

Было много всевозможных ситуаций, интересных случаев в моей жизни, обо всем в книге и не расскажешь. Но мне вспоминается один случай, произошедший в моей жизни, когда я уже практиковала. А случай такой: в свое время мы обращались к Андрею Малахову и Лолите Милявской. Я им поведала свою историю жизни и она их заинтересовала, после чего Лола звонила, просила приехать и поучаствовать в программе в качестве главных героев. Что-то тогда напрягло меня, наверное, та известность, которая уже была на тот момент и узнаваемость. Видимо это и стало основной причиной нашего отказа, несмотря на то, что было обещано надеть нам маски и изменить тембр голоса. И все же нет, сказано было мной и мамой.

Наверное, на этом следовало бы закончить описание моего жизненного пути и перейти к практикам, которые я обожаю. Я живу этим! Я живу Магией! Я с ней иду рука об руку, и она мой верный друг и помощник.

*Мара*





## Фишка «ЗАГОВОРНИКА»



Вы можете получить ответ на свой интересующий ответ, перевернув «ЗАГОВОРНИК» в своих руках девять раз в любом направлении. Выбор направления, в котором Вы будете переворачивать «ЗАГОВОРНИК» производится интуитивно. Переворачивайте книгу лишь после того, как ощутите внутреннюю потребность повернуть её в какую-то сторону – это поможет подключить к гаданию Ваше подсознание. После ткните указательным пальцем левой руки на обложку. Элемент обложки – это и есть Ваш ответ. Расшифровку трактуйте в соответствии, заданному Вами вопросу.

### РАСШИФРОВКА

#### СИМВОЛОВ:

**Волк** – олицетворяет свирепость, коварство, жестокость, зло, но также храбрость и победу. Кроме того, при определенных обстоятельствах **волк** мог стать могучим защитником беспомощных созданий. **Символ волка** связан и с нижним миром, в некоторых мифологиях он выступает как проводник душ.

**Вороны** – в Европе **вороны-стервятники** с давних пор связаны с войной, смертью, запустением, злом и несчастьями – **символизм**, распространенный также и в Индии. Из-за своей черноты они считаются символами хаоса и тьмы, предшествовавшей свету творения.





**Дерево** – символ развития. Его ветви, олицетворяющие разнообразие, отходят от общего ствола, что является символом единства. **Дерево** также – символ мироздания. Зеленое, цветущее **дерево** — символ жизни, мертвое, засохшее – символ смерти.

**Корона** – является символом превосходства, высшего достоинства, власти. В иконографии и живописи металлическая **корона** или диадема, подобно нимбу, являются символами духовного просветления.

*Эрида бросила между богами золотое яблоко раздора.*

**Яблоко** – символизирует также бессмертие как плод из сада Гесперид или из сада Фрейи. Предложить **яблоко** – значит сделать признание в любви. **Корни** дерева, уходящие глубоко в землю, указывают на нашу земную жизнь. **Ветви**, поднимающиеся к небесам, символизируют наше высшее «Я».

**Лев** – символ мужества, храбрости, верховной власти, благородства, гордости. В символике стихий связывается с огнем. ... Лев — образ царственности и воплощение героического начала. В буддизме Лев олицетворяет храбрость, благородство и постоянство.

**Тигр** – символ энергии, силы и таланта. **Тигр**, борющийся со змеей, символизирует небесную солнечную силу. В битве со львом или восточным драконом **тигр** становится символом лунным, злобным. Он символизирует также королевское достоинство, силу, жестокость, свирепость, гнев, но также и скорость.

**Змея** – как существо, убивающее означает смерть и уничтожение; как существо, периодически меняющее кожу, – жизнь и воскресение. ... Она является символом мудрости.







**Пантера** – в царстве духовных животных является символом познания темноты. Темноту в данном контексте следует понимать, как нечто тайное, невидимое привычным взглядом, находящееся за гранью обычного понимания. Черная *пантера* – великолепный *символ* любви.

**Тонкая невидимая нить** – древний *символ* человеческой жизни и судьбы, две переплетенные нити – эмблема общей судьбы влюбленных и супругов, а оборванная нить – скорбный знак смерти. Разматывающийся *клубок* нити может олицетворять ход времени или указывать путь к спасению ...

**Медведь** – противоречивый символ, он ассоциируется одновременно с добродушием и яростью, с богатырской силой и неуклюжестью, с обжорством и материнской нежностью. В русской традиции *медведь* олицетворяет царя зверей, что на языке соревнований означает удачу и победу.

**Акула** – *символ* защиты от хищников и врагов. *Акула* образ связующий силы земли и моря.

**Крокодил** – символ олицетворяется с силой божьей и выступает как исполнитель божьей кары. Крокодил – повелитель вод и земли, жизни и смерти, пожиратель, символизирующий необходимость пройти через смерть к новой жизни. ... **Крокодил** с открытой пастью символизирует движение против течения, освобождение от ограничений мира.

**Солнце** – это один из двенадцати символов власти. В большинстве культур это основной *символ* созидательной, творческой энергии. **Солнце** часто воспринимается как само Верховное Божество или как воплощение его всепроникающей власти.







**Луна** – символ, олицетворяющий изобилие, цикличность, обновление, возрождение, бессмертие, оккультную силу, изменчивость, интуицию и эмоции.

**Лилия** – это символ, который изначально был **символом** Девы Марии. В конце средних веков **лилия** стала во Франции эмблемой королевской власти. ... В эпоху революционного террора ношение знака **лилии** могло привести на гильотину.

### Лето

Пора вызревания и активной работы. Это зрелость человека, его труды на ниве жизни. Это и борьба с сорными травами страстей и мыслей, маета от роящейся и жалящей мошкары иллюзий. Это наслаждение красотоми бытия сознания.

### Осень

Время сбора урожая. Приближение старости, собирающей спелые плоды жизненного пути. Осуществление предназначения, достижение цели и приглашение к своему праздничному столу всех желающих вкусить щедрые дары вдохновения.

### Весна

Весенние месяцы пробуждают природу от сна. Это начало нового бытия, процветания, это начало новой жизни, нового цикла, засеивание семян в плодородную, напитанную влагой почву и согретую солнцем. Это также и зарождение новых идей и чувств. Весна –это не только молодость для человека, она олицетворяется с новыми начинаниями и новыми делами.

### Зима

Время, когда ночи и сумрака становится все больше, а дня и света меньше. В противоборстве двух сил доминирует хо-





лод и темнота – атрибуты смерти. Дух зимы – это смерть, закон трансформации, освобождения от тяжелого, нечистого, старого. Белый снег – как белые чистые одежды, в которые облачается мир, чтобы преобразиться и начать новую весну с чистых плодотворных потоков, не внося в новый цикл того, что мешало в предыдущем, ничего хаотичного. Задача зимы – дать отдых потрудившемуся миру, успокоить, наполнить силами подготовить к новому периоду работы, очистить от всего наносного и старого, трансформировать все хаотичное и неопределенное в плодотворное состояние. В двери «покоя» стучится новая жизнь, новые идеи, выпестованные под молчаливыми покрывалами снегов тишины.

**Коса**, косы – вид женской прически, наделяемый брачной символикой. **Одну косу носили девушки (в том числе и старые девы), две косы –** замужние женщины.

**Орёл** – это солярный символ, являющийся атрибутом солнечных богов во многих культурах. Орел – это символ полуденного солнца, это духовное начало, высота и вознесение. Орел – это освобождение от уз, отвага и победа, гордость, апофеоз, величие, царственное происхождение, власть, сила.

**Платок** – это символ замужества и в повседневной жизни крестьянки носили простые платки. **Платок** является символом женского благородства и чистоты, покорности и смирения. Платок дает женщине ощущение защищенности, безопасности, принадлежности мужу, добавляет женственности, скромности и целомудрия.

**Джокер** – обозначает высшую козырную карту. Джокер – это сочетание противоположностей, он несет в себе одновременно белое и черное, правду и ложь, добро и зло. Обладая по-





вышенной восприимчивостью ко всему новому, он познает и принимает окружающий мир непредвзято. Его цель получать от жизни радость и удовольствие, а опыт накапливать «играючи». Другая сторона символизма джокера заключается в его связи с принципом изначального и постоянного движения. Он предприимчив и доверяет инстинкту, любознателен и открыт. Испытать все самому – один из базовых принципов его существования. И потому, джокер волен сам выбирать направление, идти куда угодно и делать что захочет, ибо все его действия подчинены единому скрытому замыслу. Джокер идет по дороге, свернуть с которой не удастся – сама судьба ведет его по ней. И нужно продолжать путь, полагаясь на свою интуицию, удачу и покровительство Высших сил. Руководящий им божественный гений, способен его руками создать Вселенную и разрушить ее, а абсолютная свобода этого становления и ее потенциал содержат в себе все существующие возможности.





## ЗАКРЕПЫ К ЗАГОВОРАМ

**Н**ачинающие колдовать зачастую очень боятся, что тот или иной заговор не сработает, и так действительно бывает, не по причине нерабочести самого заговора, а по причине недостатка силы у начинающего, в этом случае могут помочь закрепы-поправители, они говорятся после основного текста заговора и действуют как замок-усиление.

### *Первый закреп*

«Которы слова недоговорил, которые переговорил, которы учитель недоучил, которы сам не научился, будьте мои слова крепки и жестки, верны во веки веков, аминь».

### *Второй закреп*

«Которы слова недоговорены, которы переговорены, которы не заучены, которы сам не понял, будьте мои слова, крепки и емки. Тем моим словам ключ в море, замок в роте. Отныне и довеку! Аминь».

### *Третий закреп*

«Сие слово есть утверждение и укрепление, им же утверждается, и укрепляется, и замыкается. И ничем – ни воздухом, ни бурею, ни водою, дело сие не отмыкается. А аше кто покусится, отмыкать страх сей, то будет он аки червь в свище ореховом!»





### ***Четвертый закреп***

«Слово мое крепкое, замок, а печать на нем не божья, а Рогатого, не крестом, не молитвою, а тайною силою, закланием, исполнится воля моя!»

### ***Пятый закреп***

«Дело мое не снять, не перебить, не отчитать, не отмолить, а кто мне поперек дороги станет, сразу и жить перестанет. А кто это лечить возьмет – самого себя в гроб введет. Аминь».

### ***Шестой закреп***

«Которы слова недоговорены, которы переговорены, будьте, все мои слова, в дело поворочены, а что я забыл сказать – Бес за меня скажет».

### ***Седьмой закреп***

«Слово мое крепкое – замок! Не отделать, не отчитать, не отмолить, святой водой не отмыть! Как я сказал, так тому и быть!»

*Читать по 3 раза.*

***Важно:*** *Читать соответствующе Вашему полу и менять окончания.*

